

Obrazac Obrazloženja financijskog plana

NAZIV KORISNIKA: NS SESVETE

NARODNO SVEUČILIŠTE SESVETE

SAŽETAK DJELOKRUGA:

CENTAR ZA KULTURU

1. NAZIV PROGRAMA	<p>DJELATNOST CENTARA</p> <p>Manifestacije: Sesvetski fašnik Sesvetski dani tjedan kulture Sesvetska kulturna jesen</p> <p>Projekti: Smuk – Sesvetska Mladež Uzdiže Kulturu Obilježavanje obljetnica velikih majstora klasične glazbe Mala škola glagoljice Pazi Zemlja! – obilježavanje Dana planeta zemlje Pazi zemlja - obilježavanje Dana planeta zemlje</p> <p>Ostali programi: Besplatne radionice tijekom školskih praznika Čipkarice Igra staklenim perlama – radionica izrade etno nakita Baš je lako naučiti kako – radionica tkanja Kreativno odrastanje Prigodne kreativne radionice Radionice iz baštine „Šareni vremeplov“ San o svili – radionice slikanja na svili životne dobi Zanimacija – radionica crtanog filma Dječji zbor mali Sesvečani Dramski studio Sesvete Kazališne predstave za djecu i odrasle – Nezavisna kazal. scena Dječji likovni natječaj Kreativne radionica – izrada metalnog nakita Radionica programiranja i robotike Radionica zelenih alata</p> <p>Kulturno umjetnički amaterizam:</p>
2. CILJEVI (što se programom želi postići)	<p>Edukacija, razvoj kreativnosti i poticanje likovnog stvaralaštva osnove su na kojima nastaje program kreativnih radionica za djecu, mlade i odrasle. Uz stručne i educirane voditelje program se odražava tijekom cijele godine, a raznolikom i zanimljivom tematikom revitalizira i popularizira hrvatsku kulturnu baštinu. Raznolikim projektima cilj je Sesvete promaknuti u epicentar kulturnog zbivanja, a ulice pretvoriti u novi urbani muzej. Koncertima, izložbama, predavanjima glazbenih pedagoga te video projekcijama nastojimo zadovoljiti različite ukuse i odgajati glazbenu publiku. Predložene manifestacije koje se dugi niz godina organiziraju u Sesvetama specifične su po svojim programima, odražavaju se jednom godišnje, a traju od 1 – 7 dana. Cilj im je animacija lokalnog stanovništva, sudjelovanje u kulturnim manifestacijama, povećanje turista u sesvetskom području, povećanje broja sudionika i posjetitelja te očuvanje kulturne baštine. Kulturno-umjetnički amaterizam pun je ljubavi i entuzijazma koji njeguje i prenosi izvorni folklor sesvetskog kraja i folklornu baštinu cijele Hrvatske. U organizaciji Centra za kulturu, te njihovom prezentacijom u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ , potičemo ih da prepoznaju i cijene materijalnu i duhovnu kulturu Prigorja, prenose svijest o pripadnosti, identitetu i kulturi sesvetskog kraja. U suradnji s Hrvatskim filmskim savezom prezentirati će se programi iz područja medijske kulture, a u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ predstaviti će se „Nezavisna kazališna scena“ organiziranim predstavama za djecu i odrasle. Predloženi program je kulturno – obrazovan i kao takav može koristiti ukupnom programu kao javna potreba u kulturi Grada Zagreba.</p>

3. NAČIN OSTVARENJA CILJA (kako se nastoji realizirati program, tko je korisnik ili primatelj usluge)	<p>Projekt, akcije, manifestacije, koncerti, predstave za djecu i odrasle, filmske projekcije realiziraju se ili ostvaruju većim djelom u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“. Kreativne radionice većinom su organizirane kao timski rad u učionicama Centra za kulturu pod vodstvom stručnih voditelja, na koje se javlja veliki broj zainteresiranih Sesvečana obaviještenih putem weba, plakata, letaka.... Građani participiraju dio sredstava (ulaznice, članarine), a ostala sredstva se ostvaruju od GUOKS i donacija. Centar za kulturu kao javna ustanova služi građanstvu Gradske četvrti Sesvete na način da prati kulturne potreba i želje građanstva te na osnovu toga planira godišnje planove</p>
4. ZAKONSKE I DRUGE PODLOGE NA KOJIMA SE ZASNIVA PROGRAM	<p>Zakon o ustanovama, Zakon o financiranju javnih potreba, Statut Narodnog sveučilišta "Sesvete"</p>
5. POKAZATELJI REZULTATA NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA	<p>Predviđeni broj programa, projekata i njihovo ostvarivanje, broj polaznika i posjetitelja, broj zaposlenih i vanjskih suradnika, njihove plaće i naknade, stručno usavršavanje, marketing, investicije i zakonske obveze</p>
6. RAZLOG ODSUPANJA OD PROŠLOGODIŠNJIH PROJEKCIJA	<p>Predloženi programi za 2018. godinu većim djelom su uspješno realizirani, pa u prijedlogu za 2019. godinu neće biti većih odstupanja. Osim uspješnih programa, projekata, akcija i manifestacija koje godinama dobro i kvalitetno provodimo, predložili smo još novih projekata.</p>
7. POKAZATELJI USPJEŠNOSTI:	<p>Kreativne radionice za djecu, mlade i odrasle edukativnog su karaktera. Posjećenost je iznimno velika, sudjeluju djeca sesvetskih vrtića i škola te građani treće životne dobi. Projekti su izuzetno zanimljivi, namijenjeni su školskoj populaciji – radionički tip, a izložbe, predavanja i koncerti koji su dio projekta većim djelom posjećuje starija populacija. Posjećenost je izvrsna. Dramski studio Sesvete koji odgaja „mlade glumce“ u samom početku započeo je s dvije manje grupe da bi u 2018. g. imao 6 grupa koje su se po peti put uspješno predstavile na SKAZ-u. Nezavisna kazališna scena od otvorenja novo preuređene dvorane jednom mjesečno održava predstave za djecu i odrasle. Popunjenost je dobra, a zadovoljstvo Sesvečana izuzetno veliko. Manifestacije svake godine po brojniosti izvođača i publike premašuju naša očekivanja, a temelje se većim djelom na njegovanju tradicijskih vrijednosti sesvetskog kraja. Programi glazbene i filmske djelatnosti uspješni su po kvaliteti programa što dokazuje veliki broj posjetitelja programa.</p>