



NARODNO SVEUČILIŠTE 'SESVETE'

10360 Zagreb-Sesvete, Trg D. Domjanića 6/1
tel. 2002-060, 2004-347, fax: 2059-158

**PRIJEDLOG PROGRAMA
CENTRA ZA KULTURU
NARODNOG SVEUČILIŠTA „SESVETE“
ZA 2023. GODINU.**

Ravnateljica Narodnog Sveučilišta „Sesvete“


Vjekoslava Damjanović



NARODNO SVEUČILIŠTE „SESVETE“

**Ukupno tražena sredstva od Gradskog ureda za kulturu,
međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo Zagreb za 2023.**

Centri za kulturu:	123.000,00
Amaterizam:	12.000,00
Filmska djelatnost:	5.000,00
Glazbena djelatnost:	44.000,00
Likovna djelatnost:	6.000,00
<u>Ukupno:</u>	<u>190.000,00</u>

CENTRI ZA KULTURU		
Ime programa i troškovnik	Krati opis	Mjesto, vrijeme i voditelj programa
<p style="text-align: center;">1) MANIFESTACIJA 54. SESVETSKI FAŠNIK</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 11.000,00</p> <p>Intelektualne usluge: 5.000,00 Najam pozornice i razglasa: 6.000,00</p>	<p>Tradicionalno uprizorenje fašničkih pokladnih običaja sesvetskog Prigorja</p> <ul style="list-style-type: none"> - u programu sudjeluju fašničke povorke iz okolica Sesveta (vrtiči, škole, udruge), KUD-ovi iz Sesveta sa fašničkim programom - tradicionalno suđenje i spaljivanje fašnika, <p>Prigodno zabavni program održavat će se na pozornici središnjeg trga u Sesvetama uz nastup: plesnih skupina klačunova i akrobata pjevača-zabavljača maskiranih grupa i pojedinaca, izbor najljepših maski</p> <p>Ovom manifestacijom nastojimo očuvati i promovirati tradicijske pokladne običaje sesvetskog prigorja uz druženje, i zabavu za sve sudionike i posjetitelje.</p>	<p>Trg Dragutina Domjanica, Sesvete 19. veljače Aida Vidović Krilanović</p>
<p style="text-align: center;">2) MANIFESTACIJA SESVETSKI DANI KULTURE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 9.000,00</p> <p>Intelektualne usluge: 6.000,00 Promidžba: 3.000,00</p>	<p>Tradicionalna kulturna manifestacija koja se održava od zagrebačke Univerzije (1987). s ciljem uspostavljanja što boljeg kontakta s lokalnom zajednicom. (prezentacija lokalne kulture, kazališne amaterske grupe sesvetskog područja, koncerata sesvetskih glazbenika (mladih i već afirmiranih umjetnika), likovnih umjetnika, gostovanja profesionalnih glazbenika i kazališnih grupa.</p> <p>Programi se organiziraju u suradnji sa sesvetskim školama i vrtićima, KUD-ovima, Knjižnicom Sesvete i Muzejom Prigorja.</p>	<p>Trg D. Domjanica, sesvetske škole, Galerija Oblok - Knjižnica Sesvete, dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“, sesvetske crkve (koncerti) 29. svibnja – 5. lipnja 2023. Aida Vidović Krilanović</p>
<p style="text-align: center;">3) MANIFESTACIJA SESVETSKA KULTURNA JESEN</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK 7.000,00</p>	<p>Tradicionalna kulturna manifestacija koja promovira kulturnu baštinu sesvetskog Prigorja. Potiče pojedinca i društvo na kreativno stvaralaštvo u glazbenoj, dramskoj, likovnoj i plesnoj umjetnost prema interesima i potrebama lokalne zajednice sljedećim programima:</p> <p>- kreativne radionice i igraonice namijenjene svim uzrastima</p>	<p>dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“, Galerija Oblok, Otvorena scena –Trg D. Domjanica 23. – 30. rujna 2023.</p>

<p>Intelektualne usluge: 5.000,00 Promidžba: 2.000,00</p>	<ul style="list-style-type: none"> - predstave za djecu i odrasle - večeri zaboravljenih melodija - nastupi dječjih zborova - nastupi dječjih plesnih skupina - koncerti klasične glazbe - nastupi KUD-ova - prezentacija autohtonih jela i slastica, prigorskih vina, starih zanata i izrade autohtonih proizvoda 	<p>Aida Vidović Krilanović</p>
<p>4) DRAMSKI STUDIO SESVETE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 5.000,00 Intelektualne usluge: 4.000,00 Promidžba: 1.000,00</p>	<p>Interes za Dramski studio Sesvete s godinama je iznimno velik i održava nastavu u 6 grupa, različitih školskih uzrasta. Provodimo umjetničko - pedagošku nastavu te rad na pripremi nastupa i predstava za javnost. Naši polaznici uživat će u dramskim igrama, vježbama zamišljanja i izmišljanja, igrama kontakta i komunikacije, scenskim improvizacijama, vježbama glasa i govora, glumi i recitiranju. Cilj Dramskog studija je pomoći djeci kroz scenski odgoj u razvijanju kreativnosti i oslobađanju spontanosti, a budućí da se ne održava audicija dobrodošla su sva djeca koja žele glumiti i dolaziti na probe, osobito djeca iz ranijih skupina.</p>	<p>Učionica i dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“, od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023. Aida Vidović Krilanović</p>
<p>5) GLAZBA ZA NOVE GENERACIJE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 4.000,00 Intelektualne usluge: 3.000,00 Promidžba: 1.000,00</p>	<p>Upoznavanje polaznika s glazbom modernog doba. Uloga gitare i synthesizera u stvaranju i izvođenju glazbenih kompozicija novijeg datuma. Kroz ovaj program polaznici će se educirati kako primijeniti elektroniku u glazbenom izražavanju te ih potaknuti da primjenom elektronike otkriju vlastiti glazbeni izraz i kreativnost.</p>	<p>Učionica i dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“, od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023. Aida Vidović Krilanović</p>
<p>6) SMUK FESIVAL MLADIH</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 8.000,00</p>	<p>Program se sastoji od niza aktivnosti kojim želimo potaknuti mlade Sesvećane na kvalitetno provođenje slobodnog vremena. Prezentirat ćemo ih kroz različite grane umjetnosti: likovnu, glazbenu, dramsku, plesnu i filmsku. Program se održava u suradnji sa sesvetskim školama, Likovnom i Muzičkom akademijom. RADIONICA GRAFITA I ZLOŽBA-Ulična umjetnost – da ili ne? KONCERT – Nastupit će najbolji učenici Glazbene škole Zlatka Grgoševića, dobitnici državnih i</p>	<p>Trg D. Domijanića, sesvetske škole, Galerija Oblok - Knjižnica Sesvete, dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“, 9. – 15. svibnja 2023.</p>

<p>Intelektualne usluge: 5.000,00 Promidžba: 1.000,00 Materijalni troškovi: 2.000,00</p>	<p>međunarodnih nagrada uz pratnju eminentnih glazbenika Zagrebačkog gudačkog kvarteta, IZLOŽBA Sesvetski studenti Akademije likovne umjetnosti u Zagrebu - Zrinka Ivančić: polaznici Dramskog studija Sesvete izvest će predstavu, kroz koju će aktualizirati problematiku ovisnosti i neprihvatljivog ponašanja djece i mladih. u suradnji s Gimnazijom Sesvete održati ćemo tri dramske predstave, PLES NA CESTI - pomoći će nam voditelji plesnih škola sesvetskog područja, STAR VOICE – natjecanje u pjevanju, SPORTSKE IGRE - Proletna utrka oko potoka Vuger, EDUKATIVNO PREDAVANJE –Preventivni programa „Osjećam“, Foto i Filmskih grupa organizirati će izložbu „Kaj vas žulja u Sesvetama“</p>	<p>Aida Vidović Krilanović</p>
<p>7) OBILJEŽAVANJE OBLJETNICA VELIKIH MAJSTORA KLASIČNE GLAZBE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 9.000,00</p> <p>Intelektualne usluge: 6.000,00 Promidžba: 2.000,00 Materijalni troškovi: 1.000,00</p>	<p>Dugogodišnji projekt kojim se nastoji sesvetskoj publici u studenom svake godine različitim metodama obilježiti obljetnica velikih majstora klasične glazbe. Projekt sadrži program koncerata, izložbi, predavanja glazbenih pedagoga, plesnih radionica, likovnih radionica i filmske projekcije.</p> <p>Ove godine obilježiti ćemo 210 godina od rođenja Giuseppe Verdi, talijanskog kompozitora. Njegova najznačajnija djela su : opere "Oberto", "Nabucco", "Lombardijci", "Rigoletto", "Traviata", "Trubadur", "Aida", "Krabuljni ples" i "Falstafa". Pisao je glazbu i za mnoga književna djela: "Otello" i "Machbet" Shakespearea, "Erarni" Viktora Hugoa, "Ivanu Orleansku" Schillera, "Dva Foscara u Rimu" Byrona, te operu "Atilu". S Verdijevih dvadeset i osam opera talijanska je romantička opera dosegla vrhunac, a Verdija se i danas smatra jednim od najpopularnijih i najutjecajnijih opernih skladatelja svih vremena.</p>	<p>Dvorana i galerija dvorane Narodnog sveučilišta „Sesvete“ 10. listopada – 10. studenog 2023. Aida Vidović Krilanović</p>
<p>8) KAZALIŠNE PREDSTAVE ZA DJECU I ODRASLE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 15.000,00</p> <p>Intelektualne usluge: 13.000,00 Promidžba: 2.000,00</p>	<p>U Dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ sesvetskoj publici predstavljamo rad nezavisne kazališne scene. Planiramo ugostiti slijedeće kazališne kuće i družine i to: Kazališne predstave za djecu: Lutkarska scena „I. B. Mažuranić“, Dječje kazalište „Smješko“, Kazalište tvornice lutaka, Teatar Tirenna, Teatar Puna kuća, Teatar POCO LOCO, Kazalište Za bregom, Kazalište Prijatelj te kazališna družina „I. B. Mažuranić“.</p> <p>Kazališne predstave za odrasle: Planet Art, Teatar Rugatino, Gavran teatar, Kerekesh, Teatar, kazalište Moruzgva, Binocular teatar, Tragači teatar.</p>	<p>Dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“ od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023. Zoran Radovanović</p>

	<p>Predloženim programom kazališnih predstava sesvetskoj publici omogućujemo da u svom mjestu stanovanja pogledaju najnovija i najbolja kazališna ostvarenja nezavisnih kazališnih kuća i društva</p> <p>Za „Noć Kazališta 2023. god.“ uprizzorit će kratku predstavu na zadanu temu „Naše priče“.</p> <p>Kostimografska radionica za ovaj projekt osmislit će i izradit kostime u dogovoru s režiserom (krojenje, šivanje, bojenje)</p> <p>Scenska radionica na zadanu temu izraditi će scenografiju (oslikavanje paravana velikih formata, zastore i individualne samostojeće objekte scenografije)</p> <p>Cilj koji se postiže provedbom predloženog programa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - timski rad na jednom projektu sa različitim interesima - učenje različitih kulturnih područja - kreativno izražavanje kroz igru zabavom i animacijom - poticati vedru i radosnu atmosferu te dobro raspoloženje - poticati samopouzdanje i procjenu vlastitih mogućnosti te mnogostruko likovno i scensko izražavanje 	<p>Dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“</p> <p>18. studeni 2023.</p> <p>Zoran Radovanović</p>
<p>9)</p> <p>NOĆ KAZALIŠTA</p> <p>NAŠE PRIČE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 2.000,00</p> <p>Intelektualne usluge: 1.500,00</p> <p>Promidžba: 500,00</p>		
<p>10)</p> <p>KREATIVNI LIKOVNI PROGRAMI ZA DJECU</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 6.000,00</p> <p>Materijal.....4.000,00</p> <p>Promidžba.....500,00</p> <p>Intelekt. usluge.....1.500,00</p>	<p>Kreativni likovni programi je koncept radionica prilagođen osnovnoškolskom uzrastu sa ciljem upoznavanja djece sa svijetom likovnih umjetnosti kako bi svako dijete razvilo radost spram individualnog likovnog stvaralaštva. Djeca će na radionicama tijekom godine upoznati različite likovne tehnike te različite načine stvaranja i rješavanja likovnih problema. Kroz takvo istraživanje djeca spoznaju da svatko ima jedinstven način izražavanja ideja i emocija. Djeci će biti dopušteno eksperimentirati i izražavati se bez ograničenja kako bi razvili inovativne vještine rješavanja problema što olakšava pomicanje granica i razmišljanje izvan okvira. Radionice će pružiti djeci da slobodno izraze svoju maštu i kreativnost kroz crtanje, slikanje ili kiparenje.</p> <p>Cilj programa je edukacija, razvoj estetske kritičnosti koja se postiže likovnim odgojem te stjecanje vještina kreativnog razmišljanja.</p>	<p>Učionice, galerija dvorane Narodnog sveučilišta „Sesvete“, Galerija Oblok</p> <p>od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p> <p>Roberta Topolovec Pulko</p>
<p>11)</p> <p>LIKOVNI PROGRAM ZA 3. ŽIVOTNU DOB</p> <p>Materijal.....4.000,00</p>	<p>Program crtanja i slikanja namijenjen je osobama zrele dobi koje imaju želju za cjeloživotnim učenjem i permanentnim usavršavanjem. Sudionici programa crtanja ovim programom kreativno se ostvaruju, stječu nova znanja i vještine.</p>	<p>Učionice, galerija dvorane Narodnog sveučilišta „Sesvete“, Galerija Oblok</p>

<p>Promidžba.....500,00</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK:4.500,00</p>	<p>Radionice su osmišljene da polaznicima pruže mogućnosti druženja samoizražavanja, razmjene kreativnih i likovnih iskustava uz stručno vodstvo akademskih likovnih umjetnika.</p> <p>Tijekom godine radovi polaznika biti će predstavljeni javnosti na izložbama u galeriji dvorane Narodnog Sveučilišta Sesvete.</p>	<p>od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p> <p>Robertta Topolovec Pulko</p>
<p>12)</p> <p>MALA TISKARSKA RADIONICA</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 3.000,00</p> <p>Materijal.....1.000,00</p> <p>Promidžba.....500,00</p> <p>intelekt. usluge.....1.500,00</p>	<p>MALA TISKARSKA RADIONICA – namijenjena je djeci i mladima, s ciljem da im ponudimo niz mogućnosti u razvoju njihova kreativnog potencijala te ih upoznamo sa različitim granama likovnih umjetnosti.</p> <p>Djeca će na radionicama upoznati grafičke tehnike uz stručno vodstvo, osmišljavat će vlastita tiskovna rješenja, te na taj način razvijati kreativno mišljenje. Radionice će omogućiti djeci da slobodno i hrabro izraze svoju maštu i kreativnost u području s kojim se rijetko mogu susresti, a to su upravo tradicionalne grafičke tehnike.</p> <p>.Program: edukativno predavanje o povijesti tiskarskog stroja</p> <ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje sa tiskarskim tehnikama - crtanje skice olovkom - izrada linoreza i otiska na tekstilni predmet - grafička priprema za tisak promotivnog materijala za izložbu - izlaganje radova na izložbi prezentacija sitotiska za javnost - <p>Otvorenje izložbe biti će popraćeno javnom prezentacijom sitotiska na ručnom stroju koju će nam upriличiti polaznici zajedno sa grafičkim dizajnerom i voditeljem radionica. Posjetitelji će moći donositi svoje majice i dobiti besplatni otisak</p>	<p>Učionica, galerija dvorane Narodnog sveučilišta „Sesvete“, Galerija Oblok tijekom svibnja 2023. 4 x 2 sata</p> <p>Robertta Topolovec Pulko</p>
<p>13)</p> <p>RADIONICE ZA VRIJEME ŠKOLSKIH PRAZNIKA</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 14.000,00</p> <p>Materijal i sirovine: 6.000,00</p> <p>Usluge promidžbe: 1.000,00</p>	<p>Besplatne radionice „Nema zime“, „Probudi se proljeće“ i „Sesvetsko ljeto“ edukativni su kreativni programi namijenjeni djeci i mladima koje Centar za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“ organizira za vrijeme svih školskih praznika. Sadržaji ovih radionica su pažljivo osmišljeni kako bismo raznolikim i zanimljivim sadržajima privukli što više učenika koji na ovaj način u skladu sa svojim interesima mogu korisno i kreativno ispuniti svoje slobodno vrijeme.</p> <p>Program besplatnih radionica tijekom školskih praznika kontinuirano se provodi već desetak godina i iznimno je dobro posjećen, a sadržaji su raznoliki, od</p>	<p>Učionice Narodnog sveučilišta „Sesvete“ i otvorena scena tijekom svih školskih praznika u 2023.-oj godini.</p> <p>Nema zime: 27.12.2022. – 5.01.2023. i 20.02.2023. – 24.02.2023.</p>

<p>Intelektualne usluge: 7.000,00 kn</p>	<p>kreativnih i likovnih radionica, informatičkih i znanstvenih radionica, radionica robotike i programiranja, praktikuma 3D ispisa, laserskog graviranja, radionica animiranog filma i stripa, do etno i srednjovjekovnih radionica (streličarstvo i stari zanati), radionica kreativnog pisanja, lutkarskih, dramskih i plesnih, glazbenih radionica (sviranja gitare) te pjevanja s dječjim zborom. U program besplatnih radionica tijekom školskih praznika uključeni su učenici osnovnih i srednjih škola s velikog područja gradske četvrti Sesvete. S polaznicima besplatnih radionica rade iskusni i educirani stručni voditelji (akademski umjetnici, profesori informatike, plesni i glazbeni pedagozi).</p>	<p>Probudi se proljeće: 6.04.2023. – 14.04.2023. Sesvetsko ljeto: 23.06. – 15.07.2023. i 16.08. – 1.09.2023. Dorothea Bačić Čmelar</p>
<p>14) SLUŽBE KAO POKRETAČ RAZVOJA SESVETA</p> <p>Materijal i sirovine: 3.000,00 Usluge promidžbe: 1.000,00 Intelektualne usluge: 3.000,00 Ukupno tražena sredstva od GUK: 7.000,00 kn</p>	<p>Projekt istraživanja ubrzanog razvoja prigradskog naselja Sesvete oko tvornice Sljeme osmišljen je s ciljem dokumentacije, prikupljanja podataka, utvrđivanja trenutnog stanja, te edukacije djece i mladih o prošlosti naših Sesveta. Postavit ćemo izložbu o povijesti tvornice Sljeme i pronaći žive svjedoke koji će na interaktivnoj tribini svoje uspomene i sjećanja na to vrijeme i rad u Sljemenu prenijeti sesvetskoj mladeži. Želimo sačuvati od zaborava kulturnu i povijesnu baštinu Sesveta, razvijati svijest o njegovanju i očuvanju nacionalne, kulturne i duhovne baštine, naviku korištenja različitih izvora znanja te potrebu za popularizacijom povijesti. Istovremeno želimo razvijati kreativnost i likovno izražavanje. Projekt se sastoji od nekoliko faza. U prvoj fazi ćemo obići preostale sačuvane objekte sesvetskog pogona kombinata Sljeme i zabilježiti te fotodokumentirati njihovo stanje. U drugoj fazi ćemo iz arhiva i dokumentacije nadležnih muzeja izvući stare fotografije, dokumente i spomenice nekadašnjih radnika te pronaći žive svjedoke koji će na tribini u dvorani koja će pratiti stručno predavanje moći ispričati svoja sjećanja na stara vremena rada u „Sljemenu“. Izradit ćemo fotografije za izložbu i složiti powerpoint prezentaciju koju ćemo koristiti prilikom održavanja likovnih radionica na temu povijesti Sesveta. U trećoj fazi projekta postavit ćemo izložbu i organizirati stručno predavanje i tribinu za javnost i sesvetske gimnazijalce te popratne likovne i kreativne radionice na temu prepoznatljivog Sljemenovog znaka Jankica za učenike sesvetskih škola kako bismo ih upoznali s ovim dijelom sesvetske povijesne</p>	<p>Narodno sveučilište „Sesvete“, galerija dvorane, dvorana i učionice ožujak – prosinac 2023. godine, izložba u listopadu 2023. Dorothea Bačić Čmelar</p>

	<p>baštine i potaknuli ih na promišljanje o vlastitim precima i nekadašnjem načinu života.</p> <p>Postavit ćemo izložbu nastalih fotografija i organizirati stručno predavanje i likovnu radionicu.</p>	
<p>15) MALA ŠKOLA GLAGOLJICE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 3.000,00</p> <p>Materijal i sirovine: 1.500,00 Usluge promidžbe: 500,00 Intelektualne usluge: 1.000,00</p>	<p>Projekt Mala škola glagoljice osmišljen je s ciljem edukacije djece i mladih o važnosti poznavanja i očuvanja ovog jedinstvenog srednjovjekovnog hrvatskog pisma. Najstarije slavensko pismo glagoljica, nastalo je sredinom 9. stoljeća, a zadržalo se u upotrebi sve do 19. stoljeća. Ovim projektom želimo upoznati djecu i mladež s glagoljicom te s usponom glagoljaškog pisma</p> <p>U listopadu i studenom prateći Mjesec hrvatske knjige organizirati ćemo edukativne likovne radionice glagoljice u suradnji s osnovnim školama i vrtićima sesetskog područja na kojima će se djeca upoznati s glagoljičkim pismom, naučiti napisati svoje ime na glagoljici i na kreativan način različitim likovnim tehnikama izraziti kroz zadani likovni problem koristeći glagoljička slova.</p>	<p>Učionice Narodnog sveučilišta „Sesvete“, galerija Dvorane NS 1. listopada – 15. studenog 2023. Dorothea Bačić Čmelar</p>
<p>16) VRJEME ZA MENE</p> <p>Program za treću životnu dob</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 4.000,00</p> <p>Materijal i sirovine: 1.000,00 Usluge promidžbe: 500,00 Intelektualne usluge: 2.500,00 kn</p>	<p>Program VRJEME ZA MENE, namijenjen je starijim osobama. Njime želimo korisno, društveno i edukativno ispuniti slobodno vrijeme naših starijih građana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Radionice Logičke igre – najbolja vježba za mozak i mentalno zdravlje: Sudoku, kakuro i sl. su prirodni lijek za bolje pamćenje i logičko razmišljanje • Kratki tečaj upotrebe pametnih telefona: osnove rada pametnim telefonom (smartphonom) i tabletom. Pretraživanje interneta, elektronička pošta, Viber i WhatsApp u trajanju 10 školskih sati. • Kružok razmjene znanja i vještina „Da ne zaboravim“ - međusobna razmjena vlastitih znanja i vještina (ručni radovi: zlatovez, čipka, tapiserija, krojenje i šivanje, recepti) • Amaterska kazališna družina „Penzici“ sastajat će se jednom tjedno u trajanju 2 školska sata, imati probe u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ i za prosinac 2023. godine pripremiti premijeru svoje predstave 	<p>Učionice Narodnog sveučilišta „Sesvete“, galerija Dvorane NSS 1. listopada – 15. studenog 2023. Dorothea Bačić Čmelar</p>
<p>17) GAMECRAFT</p> <p>programiranje i robotika</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 6.000,00</p>	<p>Radionica GAMECRAFT namijenjena je djeci i mladima koji se žele upoznati s osnovama programiranja i robotike. Polaznici će se upoznati s programom Scratch i platformom Arduino te će kroz zajedničke projekte stvarati vlastite interaktivne priče, igre i animacije.</p>	<p>Učionica Narodnog sveučilišta „Sesvete“ od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p>

<p>Materijal i sirovine: 3.000,00 Intelektualne usluge: 3.000,00</p>	<p>Sastavljanjem vizualnih blokova u Scratchu polaznici će korak po korak učiti logiku i arhitekturu programiranja, a proces pretvorbe koda u opipljiv svijet, polaznike će zainteresirati za čaroban svijet programiranja i robotike. Osnovni je cilj radionice zainteresirati i potaknuti učenike za STEM područje te razviti neke od ključnih kompetencija koje u formalnom obrazovanju nažalost još uvijek nisu dovoljno zastupljene, a to su digitalne kompetencije i smisao za inicijativu i poduzetništvo.</p>	<p>Dorothea Bačić Čmelar</p>
<p>18) ZELENI KLJUČ</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 5.000,00</p> <p>Materijal i sirovine: 2.500,00 Usluge promidžbe: 500,00 Intelektualne usluge: 2.000,00</p>	<p>Program ZELENI KLJUČ podrazumijeva ciklus predavanja na temu ekologije i održivog razvoja koji će biti popraćen edukativnim i ekološkim radionicama zelenih alata i izložbom. Programom Zeleni ključ obilježiti ćemo najvažnije datume u zaštiti prirode i okoliša:</p> <ul style="list-style-type: none"> 21. ožujka – Svjetski dan šuma 22. travnja – Dan planeta Zemlja 22. svibnja – Svjetski dan biološke raznolikosti 05. lipnja – Svjetski dan zaštite okoliša 30. kolovoza – Europska noć šišmiša 04. listopada – Svjetski dan zaštite životinja 11. prosinca – Svjetski dan planina 	<p>Narodno sveučilište „Sesvete“ dvorana i predvorje dvorane, učionice, čitaonica Knjižnice Sesvete, Trg D. Domjanića – otvorena scena</p> <p>Termini su nabrojani u opisu programa</p> <p>Dorothea Bačić Čmelar</p>
<p>19) SVE O 3D ISPISU</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 4.000,00</p> <p>Materijal i sirovine: 2.000,00 Promidžba: 500,00 intelektualne usluge: 1.500,00</p>	<p>Tijekom ove radionice polaznici uče kako funkcionira suvremeni alat poput 3D printera i 3D skenera, te koristiti odgovarajuće aplikacije kako bi savladali postupke poput 3D modeliranja, 3D skeniranja te na koncu i sam 3D ispis. Želimo upoznati djecu i mlade s novom tehnologijom u IT području i polaznicima omogućiti rad uživo sa suvremenim alatima poput 3D printera i 3D skenera, o kojima se u posljednje vrijeme puno govori, no još uvijek nam nisu dostupni u našim školama. Osnovni je cilj radionice zainteresirati i potaknuti učenike za STEM područje te razviti neke od ključnih kompetencija koje u formalnom obrazovanju nažalost još uvijek nisu dovoljno zastupljene, a to su digitalne kompetencije i smisao za inicijativu i poduzetništvo.</p>	<p>Učionica Narodnog sveučilišta „Sesvete“</p> <p>od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p> <p>Dorothea Bačić Čmelar</p>
<p>KULTURNO UMJETNIČKI AMATERIZAM</p>		

<p>1) RADIONICE HRVATSKOG TRADICIJSKOG NAKITA OD PERLI</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 6.000,00</p> <p>Intelektualne usluge: 4.000,00 Materijal i sirovine: 2.000,00</p>	<p>Održavat ćemo radionice izrade hrvatskog tradicijskog nakita od perli i izložbe nakita načinjenog tijekom godine. Osim izložbe nakita i umjetničkih fotografija uvećanog nakita planiram organizirati i gostujuće radionice po sesvetskim školama i na javnim okupljanjima. Polaznice ovih radionica istražuju i izrađuju replike tradicijskog nakita Hrvatske, kao i onog kakvog su izrađivale i nosile Hrvatice u BiH, Vojvodini i na Kosovu. Polaznice upoznaju regionalne specifičnosti nakita pojedinih krajeva i kulturno povijesne prilike u kojima je ovaj nakit izrađivan i prigode kada je nošen. Tečaj je prilagođen različitim dobnim skupina.</p>	<p>Učionica Narodnog sveučilišta „Sesvete“</p> <p>od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p> <p>Dorothea Bacić Čmelar</p>
<p>2) TRADICIJA PUHANJA STAKLA U SESVETSKOM KRALJEVCU I GORNJEM STENJEVCU</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 6.000,00</p> <p>Intelektualne usluge: 3.000,00 Materijal i sirovine: 3.000,00</p>	<p>Uz UN-ovu međunarodnu godinu stakla koja je proglašena 10. veljače u Ženevi, odlučili smo dati svoj obol i istražiti fenomen puhanja stakla koji je na području grada Zagreba bio prisutan samo u Sesvetskom Kraljevcu i Gornjem Stenjevcu. U mnogim su se kućanstvima ovih mjesta izrađivale staklene kuglice za bor sredinom prošlog stoljeća. Proizvodnja je bila na vrhuncu 1960-tih, a tada je postepeno jenjala, no pojedina su ih kućanstva izrađivala do kraja 1980-tih. Projekt je osmišljen s ciljem ispitamo živuće puhače stakla i kazivače koji su sudjelovali na bilo koji način u toj djelatnosti, da prikupimo podatke i fotografije vezane uz projekt, utvrdimo trenutno stanje postojanja i rada puhača u Zagrebu, educiram o djecu i mlade o životu u Sesvetama između 1950. i 1990. godine. Iako je fenomen puhanja stakla bio rijedak u Zagrebu (i cijeloj tadašnjoj državi) cilj nam je otrgnuti ga od zaborava, dokumentirati njegovo postojanje i potaknuti ostale građane da ožive ovu kreativnu ali i zahtjevnu djelatnost.</p>	<p>Škole Sesvetskog Kraljevca i Gornjeg Stenjeveca, Trg Dragutina Domjanića, galerija dvorane Narodno sveučilište "Sesvete"</p> <p>od travnja do listopada 2023.</p> <p>Dorothea Bacić Čmelar</p>
<p>FILMSKA I AUDIOVIZUALNA UMJETNOST</p>		
<p>1) FILMSKE PROJEKCIJE ČETVRTKOM</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 5.000,00</p> <p>Najam filma: 4.000,00 Promidžba: 1.000,00</p>	<p>Ovim programom želimo našim građanima, osobito novim generacijama, osigurati filmsko obrazovanje i dostupnost kulturno vrijednog filmskog stvaralaštva, pružiti im mogućnost filmskog opismenijavanja, koja spada u jednu od temeljnih funkcionalnih pismenosti, želimo ih osposobiti za istinsko i puno razumijevanje filma koji gledaju.</p> <p>Prikazujemo svjetske, europske i hrvatske filmske Klasičke koji nisu u redovnoj kino distribuciji, i koje se rijetko može vidjeti na javnoj televiziji. Nastojimo pružiti žanrovski, stilski i estetski raznovrsne filmove</p>	<p>Dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“</p> <p>od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p> <p>Zoran Radovanović</p>
<p>GLAZBENA DJELATNOST</p>		

<p style="text-align: center;">1) KONCERTI KLASIČNE GLAZBE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 44.000,00</p> <p style="padding-left: 20px;">Intelektualne usluge: 38.000,00</p> <p style="padding-left: 20px;">Promidžba: 4.000,00</p> <p style="padding-left: 20px;">Troškovi ZAMPA: 2.000</p>	<p>Koncerti klasične glazbe u organizaciji Centra za kulturu NS Sesvete, svojom dobrom organiziranošću i brojnošću publike, imaju dugu tradiciju koji nastojimo nastaviti i u sljedećem razdoblju. Planiramo organizirati 12 koncerata klasične glazbe.</p>	<p>Dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“</p> <p>od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p> <p>Aida Vidović Krilanović</p>
LIKOVNA DJELATNOST		
<p style="text-align: center;">1.) UPOZNAJMO KVARTOVSKJE UMJETNIKE</p> <p>Ukupno tražena sredstva od GUK: 6.000,00</p> <p style="padding-left: 20px;">Prijevoz: 2.000,00</p> <p style="padding-left: 20px;">Promidžba: 1.000,00</p> <p style="padding-left: 20px;">Intelektualne usluge: 1.000,00</p> <p style="padding-left: 20px;">Materijal i sirovine: 2.000,00</p>	<p>Ovim ćemo programom djecu i mlade sesvetskog područja upoznati sa živućim, recentnim umjetnicima iz njihovog kvarta, s ljudima koji se među njima kreću i stvaraju, a da mnogi njihovi sugrađani ne znaju za njih. Dio njih ćemo posjetiti u njihovim radnim prostorima, a dio njih će s družiti s umjetnicima u prostoru Sveučilišta te će djeca i mladi izravno se upoznati s umjetnikom, otkriti kako nastaje umjetničko djelo, na koji način radi, živi i stvara jedan umjetnik, educirati se o današnjoj umjetničkoj sceni i trendovima, zajedno stvarati i na kraju, zajedničkom izložbom zaokružiti dijalog s umjetnikom.</p> <p>Za 2023. godinu planiramo osam gostovanja</p>	<p>Ateljei sesvetskih umjetnika, Narodno sveučilište „Sesvete“</p> <p>dvorana i galerija dvorane, učionice,</p> <p>od siječnja do lipnja 2023, te od rujna do prosinca 2023.</p> <p>Roberta Topolovec Pulko</p>