

Ur. broj: 1-7/2024.
Zagreb – Sesvete, 4. siječnja 2024.

**GODIŠNJE IZVJEŠĆE O IZVRŠAVANJU
PROGRAMA I NAMJENSKOM KORIŠTENJU
SREDSTAVA CENTRA ZA KULTURU
NARODNOG SVEUČILIŠTA „SESVETE“**

SIJEČANJ – PROSINAC 2023.

Ravnateljica Narodnog sveučilišta „Sesvete“

Vjekoslava Damjanović

DETALJAN PROGRAM RADA CENTAR ZA KULTURU NARODNOG SVEUČILIŠTA „SESVETE“ **SIJEČJANJ – PROSINAC 2023.**

1. RADIONICE ZA VRIJEME ŠKOLSKIH PRAZNIKA

U 2023. godini organizirali smo besplatne radionice za djecu za vrijeme zimskih, proljetnih i ljetnih školskih praznika.

Radionice za vrijeme zimskih školskih praznika „Nema zime 1“ od 3. do 5. siječnja 2023.

- Kreativne likovne radionice – spiljski crteži iz prapovijesti, egipatski nakit i šminka, nakit iz brončanog doba (prsteni, privjesci, grivne - ogrlice i narukvice od žice)
- Radionice modelarstva i maketarstva
- Radionice sviranja gitare

Radionice za vrijeme zimskih školskih praznika „Nema zime 2“ od 20. do 25. veljače 2023.

- NEMA ZIME U KAZALIŠTU radionice glume, plesa, mimike i pjesme 20. – 24. veljače
- kreativne likovne radionice: MASKE, 3R TRASH ART, SPRETNE RUKE – pletenje

Radionice za vrijeme proljetnih školskih praznika „Probudi se proljeće“ od 11. do 14. travnja 2023.

- 11. i 12. travnja: kreativne ekološke radionice „Od starog novo“
- 13. i 14. travnja: kreativne likovne radionice „Bubble art“
- 11. - 14. travnja: radionice akrobacija na svili eksena

Radionice za vrijeme ljetnih školskih praznika „Sesvetsko ljeto 1“ od 26. lipnja do 14. srpnja 2023.

- 26. – 30. lipnja Kazalište u crtežu KAMIŠIBAJ, prezentacija priča u dvorani 30. lipnja Čarobna noć u Sesvetama – djeca pričaju priče
- 7. srpnja KRUG STVARANJA: kreativne likovne radionice - crtanje fraktala, betonske vaze, kaširanje, šeširići od čepova s plastičnih boca kao kopče za kosu
- 10. – 14. srpnja: RADIONICE POKRET, RITAM, PLES

Radionice za vrijeme ljetnih školskih praznika „Sesvetsko ljeto 2“ od 21. kolovoza do 1. rujna 2023.

- 22. – 24. - 29. – 31. kolovoza: radionice „Dramske igre“
- 23. i 25. kolovoza: radionice „Mali znanstvenici“
- 30. kolovoza i 1. rujna: glazbene radionice „Gitara viva“

Sve radionice su za djecu bile besplatne, a za sudjelovanje na radionicama bile su potrebne predbilježbe. Sav materijal i pribor za radionice su osigurani.

Radionice su održane u učionicama i u dvorani NS Sesvete i na otvorenom prostoru Trga Dragutina Domjanića u Sesvetama.

2. VRIJEME ZA MENE Program za treću životnu dob

U 2023. godini organizirali smo program za treću životnu dob *Vrijeme za mene* u ožujku s obzirom na povoljne epidemiološke uvjete kako bi se uključio što veći broj umirovljenika.

Predavanje doktora Ive Belana pod nazivom „Kako efikasno usporiti proces starenja“ održali smo ožujka 2023. godine u Galeriji Oblok Knjižnice Sesvete.

Besplatni tečaj upotrebe pametnih telefona i tableta za umirovljenike uvijek privuče najveći broj zainteresiranih umirovljenika koji se uglavnom teško snalaze s modernim komunikacijskim tehnologijama. Obzirom na specifične okolnosti koje su nastupile u vrijeme epidemije covida, odlučili smo izaći u susret našim sugrađanima umirovljenicima koji su posebno ugroženi tako što smo odlučili organizirati besplatne kratke tečajeve učenja osnova upotrebe i korištenja pametnih telefona s

ekranom na dodir i tableta (u trajanju 12 školskih sati). Pokazalo se da je potreba za ovakvom vrstom programa velika.

Proljetni ciklus besplatnog tečaja smartphona održali smo 21. - 23. - 28. -30. ožujka te 4. i 6. travnja a jesenji 11., 12., 18., 19., 25. i 26. listopada 2023. Voditeljica tečaja bila je Nika Sever.

Sve grupe za tečaj smartphona su popunjene. Bilo je polaznika i iz drugih gradskih četvrti.

Sve aktivnosti programa nastojimo prilagoditi interesu naših sugrađana treće životne dobi.

3. GLAZBA ZA NOVE GENERACIJE

Program „Glazba za nove generacije“ održavao se je od siječnja – prosinca 2023. Program se je sastojao od umjetničko - pedagoške nastave, rada na instrumentu i usvajanju osnove glazbene teorije, upoznavanju s tehnologijama moderne glazbene produkcije te pripremi za javne nastupe.

1) Uloga gitare i bubnja u stvaranju i izvođenju glazbenih kompozicija novijeg datuma

Metode kojima se je program provodio: savladavanje osnovnog teorijskog i harmonijskog znanja, slušanje i analiziranje odabranih kompozicija, reprodukcija odabranih kompozicija, slušne vježbe i diktati, ritmičke i motoričke vježbe, upoznavanje s modernim tehnologijama i njihov princip rada, grupno muziciranje, improvizacija. Kako bi se mogli posvetiti analizi glazbe modernog doba, te reprodukciji iste, upoznali smo polaznike s mnogim tradicijskim glazbenim stilovima kao što su soul, blues, funk, tradicionalni folk, country, rock, te osnovni jazz jer u modernoj glazbi često nailazimo na pjesme koje u sebi sadrže mješavinu svega navedenoga.

Nakon usvajanja osnovnog znanja, što teoretskog, što znanja usvojenog slušanjem i muziciranjem, naučeno smo proširili novim tehnologijama i naš fokus usmjerili glazbenim stilovima poput: r'n'b, pop, indie, new age, art i elektronska glazba.

Kroz grupni rad poticao se razvoj socijalnih vještina, kreativnih vještina, te samim radom na instrumentu sposobiti polaznike za izvođenje odabranih kompozicija pred publikom, te uvelike doprinijeti razvoju motoričkih sposobnosti i osjećaja za ritam.

2) Primjena elektronike i IT tehnologije u glazbenom stvaralaštvu

Ovim programom obuhvaćena je primjena elektronike i IT tehnologije u glazbenom stvaralaštvu Polaznici su se educirali kako primijeniti elektroniku u glazbenom izražavanju te kako ih potaknuti da primjenom elektronike otkriju vlastiti glazbeni izraz i kreativnost .

Metode kojima se je program Glazba za nove generacije – synthesizer i računalo provodio:

Kroz nastavu su se obuhvatile demonstracije muziciranja na novim instrumentima.

Također se ulazilo u detalje njihove primjene u glazbi, snimanje i produkciju glazbe, poticanje glazbene kreativnosti i stvaralaštva.

Završnu produkciju za roditelje održane su 1. i 2. lipnja 2023.

S novom školskom godinom započeli smo program s novim i starijim polaznicima.

Prvi performans održali smo 21. i 22. prosinca 2023. u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“.

4. DRAMSKI STUDIO SESVETE

Rad Dramskog studija Sesvete temelji se na sustavnom kazališnom obrazovanju mladih, a sastoji se od umjetničko-pedagoške nastave, te rada na pripremi nastupa i predstava za javnost.

Naši polaznici uživali su u dramskim igrama, vježbama zamišljanja i izmišljanja, igrama kontakata i komunikacije, scenskim improvizacijama, vježbama glasa i govora, glumi i recitiranju.

Dramski studio Sesvete ima 4 grupe, a stručni voditeljica je redateljica Nika Bokić.

Uspješno su sudjelovali na ovogodišnjem 47. SKAZ-u koji se je održavao u travnju 2023., u Centru KNAP. Predstavili su se s predstavom „Probna projekcija dokumentarnog filma“ i mjuziklom Potraži me u predgrađu.

Pred punim gledalištem kazališta KNAP u četvrtak 23. ožujka 2023. održana je uspješna premijera Dramskog studija Narodnog sveučilišta „Sesvete“.

Riječ je o mjuziklu „Potraži me u predgrađu“ u režiji Nike Bokić, koji je osmišljen radi pomoći adolescentima, na principu „mladi mladima“, s ciljem osvješćivanja djece i mladih o suvremenim problemima njihove generacije.

Igrale su: Niku Maričić, Klara Bilandžija, Ana Čalušić, Klara Filipović, Petra Škojo, Agata Golembiowski, Ljubica Užarević i Tara Šarić.

Predstava Probna projekcija dokumentarnog filma „Zvonce“ Dramskog studija Narodnog sveučilišta „Sesvete“ premjerno je održana u četvrtak 30. ožujka 2023. na 47. SKAZ-u (Susretu kazališnih amatera Zagreba) u KNAP-u na Peščenici.

Slojeviti metatekst napisale su polaznica Dramskog studija Sesvete Agata Golembiowski i voditeljica Nika Bokić na temelju grupnih improvizacija.

Igrali su: Ian Mihael Vičar, Agata Golembiowski, Lana Hrenović, Tena Lacić, Matea Škof i Stela Buranji.

Dramski studio Sesvete /1. grupa, održao je 7. lipnja 2023. svoju završnu produkciju predstavom **„Zašto je 7.b pao ispit iz biologije“**.

Igrali su : Ana Marija Ivić, Tara Šarić, Manely Frančević, Matea Škof, Petar Pintarić, Klara Filipović, Ljubica Užarević, Luka Vojnović, Ema Brkanović i Ivano Beganić.

Stručna voditeljica i redateljica Dramskog studija Sesvete je Nika Bokić.

Program se je održao u sklopu tradicionalne manifestacije Sesvetski dani kulture.

“Krim Tim 2: Bajka na zadatku” naziv je završne produkcije “Dramskog studija Sesvete“ koja se je održala 11. lipnja 2023. u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“, a u sklopu programa Sesvetskih dana kulture. Igrale su: Laura Ždravac, Lucija Vuger i Karla Rajković .

Stručna voditeljica i redateljica bila je Nika Bokić.

Probna projekcija dokumentarnog filma „Zvonce“ predstava je kojom su se polaznici 3. grupe Dramskog studija Sesvete predstavili na ovogodišnjem SKAZU.

U nedjelju 11. lipnja 2023. predstavili su se i sesvetskoj publici na završnoj produkciji u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“.

Igrali su: Lana Hrenović, Stela Buranji, Tena Lacić, Ian Mihael Vičar, Agata Golembiowski i Matea Škof. Stručna voditeljica i redateljica bila je Nika Bokić.

U ovogodišnjem performansu Dramskog studija Sesvete, u sklopu Noći kazališta, 25. studenog

2023. predstavili smo skeč „Čarolija imitacije“ nastao iz dramske vježbe u izvedbi Male grupe srijedom, zatim izvedbu „Strahovi“ nastalu iz improvizacija polaznika u izvedbi Male grupe petkom, „Žrtveno janje“ prema istoimenoj priči Roalda Dahla u izvedbi Velike grupe petkom, te za kraj isječak autorskog teksta polaznice Agate Golembiowski pod nazivom „Projekt 925: Savršena zajednica“ u izvedbi Velike grupe srijedom.

Sve su izvedbe nastale pod stručnim vodstvom kazališne redateljice Nike Bokić, a u realizaciji izvedbi grupe petkom sudjelovala je i glumica Dorotea Ilečić Sever.

5. SESVETSKI FAŠNIK

Tradicionalni DJEČJI SESVETSKI FAŠNIK i ove godine održan je u organizaciji Centra za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“

U nedjelju 19. veljače 2023. godine u Sesvetama, na Trgu Dragutina Domjanića vladale su najmlađe maske uz niz popratnih programa i iznenadenja.

U zabavnom programu sudjelovali su: KLUB MAŽORETKINJA SESVEĆANKE, DJEČJI VRTIĆ LEPTIR, DJEČJI VRTIĆ SESVETE, PLESNI ANSAMBL STEP BY STEP, FOLKLORNI ANSAMBL SESVETSKA SELA, OŠ BRESTJE PJEVAČKI ZBOR, KULTURNO UMJENIČKA UDRUGA STARO BRESTJE I KUD D. DOMJANIĆA ADAMOVEC

Posebna gošća Dječjeg sesvetskog fašnika bila je ZSA ZSA

Zahvaljujući sponzorima dodijeljene su vrijedne nagrade:

SE – MARK d.o.o.

1. nagrada maska MEDO

A1 komplet Huawei P smart

2. nagrada ASTRONAUT

Mobitel Cubot J8

3. nagrada SEMAFOR

Bluetoth slušalice Jabees 30 eura

PIZZERIA MY IAN 3 x 15 eura (vrijednost pizza) Maske pod brojem: 11, 16, 25

PIZZERIA GRAZIA 2 + 3 PIZZA maske pod brojem 39 i 43

PIZZERIA STARI ZAGREB Bon od 30 eura maska pod brojem 32

SLASTIČARNA MARTINA – TORTA, OŠ BRESTJE – Pjevački zbor

TRŽNICA SESVETE – KOŠARA VOĆA – VRTIĆ SESVETE

NARODNO SVEUČILIŠTE „SESVETE“

2 ulaznice za dječju predstavu maka pod brojevima 27 i 28

NARODNO SVEUČILIŠTE „SESVETE“

2 ulaznice za dječju predstavu, maska pod brojem 49

ZAGREBAČKA BANKA – POSLOVNICA SESVETE

BOJANKE I KASICE za sve prijavljene maske

Narodno sveučilište „Sesvete“ zahvaljuje se:

– VIJEĆU GRADSKE ČETVRTI SESVETE

– Udruženju obrtnika Sesvete i TIM KABEL d.o.o. čijom donacijom su kupljene krafne za izvođače programa

– Gradskom uredu za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo

– Zabavnom radiju na medijskom pokroviteljstvom

6. SESVETSKI DANI KULTURE

Dugogodišnja kulturna manifestacija Sesvetski dani kulture održava se od zagrebačke Univerzijade 1987. g., s ciljem programa pridobiti široku naklonost publike. Sesvetska publika iz godine u godinu postavlja sve veće standarde i očekivanja, a Centar za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“ na osnovu toga kreira kulturnu ponudu.

Program:

Sesvetski dani kulture započeli su tradicionalnim koncertom profesora Glazbene škole Zlatka Grgoševića., **22. svibnja 2023.**

Koncert je to koji uvijek pobuđuje velik interes publike, a naročito učenika koji su ovom prilikom imali mogućnost vidjeti svoje profesore kao profesionalne izvođače.

Nastupili su: Lovor Kovačević, Marina Mijatović, Valentina Kezerić Zirdum, Viktorija Kulykovska, Antun Ivezović, Aleksandra Nađ, Filip Novosel i Tihomir Hojsak.

Na kraju naše 14.kazališne sezone ugostili smo, nakon dugo vremena, kazališnu družinu Histrione iz Zagreba sa njihovom predstavom „Na parove razbroj s“. U veseloj predstavi punoj kontakata sa publikom, sesvetska publika se je dobro zabavila zajedno sa glumcima koji su se dobro nasmijali na reakcije publike. Kroz tri priče parova u glumačkim izvedbama Ana-Marije Percač i Hrvoja Klobučara, osim u njihov širokopoljasni glumački talent, mogli su se uvjeriti i u razna lica koja ljubav u svijetu današnjice može poprimiti. **Predstava je održana 26. svibnja 2023.**

Glumica i pjevačica Mila Elegović i poznati kantautor Mladen Burnać, **31. svibnja 2023.** u sklopu Sesvetskih dana kulture i povodom Dana Grada Zagreba, održali su u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ svečani koncert.

U glazbeno – scenskom koncertu „Ljubavnici“ ovaj simpatični par analizira muško – ženske odnose između dvoje ljubavnika i sve to uz mnogo pjesme i zanimljivih dijaloga.

Mila Elegović napisala je scenarij koji je inspiriran Mladenovom pjesmom' Ljubavnici'.

Uz Mladena Burnaća, na drugoj gitari nastupio je legendarni gitarist Damir Gönz, a cijelo događanje na harfi popratila je naša Sesvećanka, vrhunska glazbenica, harfistica Doris Karamatić.

Mladen i Mila, prijatelji su dugi niz godina, sjajan duet ostvarili su u pjesmi "Više nismo zajedno", često zajedno nastupaju, a Mila je prošle godine gostovala i u Mladenovom dokumentarno-glazbenom filmu 'Knjiga poezije'.

Povodom rođendana grada ulaz je bio sloboden, a odmah po najavi, gotovo sva mjesta su rezervirana– što dovoljno govori o velikom interesu publike.

Dan grada Zagreba 31. svibnja 2023. obilježili smo i **kreativnim likovnim radionicama pod nazivom ZAGREBU ZA ROĐENDAN**, na kojima smo oslikavali zagrebačke kišobrane licitarskim srcima, crtali grb grada te obojali likove Prigorca i Prigorke prema izvornim predlošcima s prigorskih narodnih nošnji. Tako su nastali zgodni stalci za fotografiranje koje smo postavili u predvorje kako bi se naši polaznici mogli fotkati u prigorskim "nošnjama".

Likovni programi za djecu i odrasle namijenjeni su svima koji su zatomili svoj kreativni potencijal, te imaju neostvarene želje za kreativnim i likovnim izražavanjem te interes prema likovnim umjetnostima. Radionice su osmišljene da polaznicima pruže mogućnosti druženja, uz stjecanje znanja, samo izražavanja, razmjene kreativnih i likovnih iskustava uz stručno vodstvo. Na radionicama polaznici usvajaju crtače i slikarske tehnike. Korisnici programa kreativno upotpunjaju svoje slobodno vrijeme te usvajaju nova znanja i vještine s područja likovnih umjetnosti.

Voditeljice radionica su Roberta Topolovec Pulko, akad. slikarica i Ema Zavacki, akad. Kiparica

Izložba Kreativno odrastanje otvorena je 1. lipnja 2023. u Galeriji Oblok Knjižnice Sesvete, a Izložba „Crtanja i slikanja“ postavljena je i otvorena u Galeriji Narodnog sveučilišta „Sesvete“ 2. lipnja 2023.

Performans / Glazba za nove generacije, synthesizera, gitare i bubenjeva Centra za kulturu Narodnog sveučilišta "Sesvete" imao je odličan završni nastup na veliko oduševljenje sesvetske publike.

Stručni voditelji programa Glazbe za nove generacije su: Branko Glavan – synthesizer, Josip Pavlović – gitara i Marko Patafta – bubenjevi. Performans je održan **1. lipnja 2023.**

Gitaramanija / Performans polaznika tečaja gitare, šk. god. 2022/23., održan je **2. lipnja 2023.** u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“, pod stručnim vodstvom voditeljica Sabine Mikša.

3. lipnja 2023., u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ Održana je dječja plesna predstava **„Haljina žutog maslačka“ u izvođenju kazališta „Prijatelj“**. Priča je to koja je govorila o biljkama i životinjama, koji su svojim veselim plesom stvorili čaroliju i vjeru u život na veselje brojnih malih Sesvećana.

Plesni studio Step by step koji djeluje na području Sesveta već više od 30 godina njegujući tradiciju plesa, održao je svoj performans **4. lipnja 2023.** u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“.

Projekcije programa Međunarodnog festivala animiranog filma **ANIMAFEST** održane su u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ **6. i 7. lipnja 2023.** Prikazani su animirani filmovi iz kategorija Natjecanje filmova za djecu 1 i Natjecanje filmova za djecu 2. Projekcije su pogledala mnogobrojna djeca iz sesvetskih škola i vrtića u pratnji svojih učiteljica i odgojiteljica. Zahvaljujemo organizatorima festivala i sesvetskim školama i vrtićima na velikom odazivu.

U sklopu program Sesvetskih dana kulture, **6. lipnja 2023.** dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“ održana je **promocija knjige i koncert „Skladbe za tamburu i klavir“** autora Nenada Dan Koziga. Zbirka sadrži 11 originalnih skladbi za tamburu i klavir u izdanju Hrvatskog društva tamburaških pedagoga.

U glazbenom dijelu programa sudjelovali su učenici Glazbene škole Zlatka Grgoševića, Gabriel Zečević, Patrik Zlomislić, Ivan Eržić, Teo Gavrić, Trio Brio, bivši učenik danas student Marko Kralj, profesorica violine Glazbene škole Zlatka Grgoševića Ljudmila Kozig i Tamburaški orkestar KUD-a Dragutin Domjanić uz klavirsku pratnju Josipa Frigana.

Izvodili su se skladbe iz zbirke i neke nove melodije.

Nenad Dan Kozig pedagog je, skladatelj, aranžer, organizator, dirigent i umjetnički voditelj KUD-a Dragutin Domjanić Adamovec.

Dramski studio Sesvete /1. grupa, održao je **7. lipnja 2023.** svoju završnu produkciju predstavom “Zašto je 7.b pao ispit iz biologije”.

Igrali su : Ana Marija Ivić, Tara Šarić, Manely Frančević, Matea Škof, Petar Pintarić, Klara Filipović, Ljubica Užarević, Luka Vojnović, Ema Brkanović i Ivano Beganić.

Stručna voditeljica i redateljica Dramskog studija Sesvete je Nika Bokić.

Program se je održao u sklopu tradicionalne manifestacije Sesvetski dani kulture.

“Krim Tim 2: Bajka na zadatku” naziv je završne produkcije “Dramskog studija Sesvete“ koja se je održala **11. lipnja 2023.** u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“, a u sklopu programa Sesvetskih dana kulture. Igrale su: Laura Ždravac, Lucija Vuger i Karla Rajković .

Stručna voditeljica i redateljica bila je Nika Bokić.

Probna projekcija dokumentarnog filma “Zvonce” predstava je kojom su se polaznici 3. grupe Dramskog studija Sesvete predstavili na ovogodišnjem SKAZU.

U nedjelju 11. lipnja 2023. predstavili su se i sesvetskoj publici na završnoj produkciji u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“.

Igrali su: Lana Hrenović, Stela Buranji, Tena Lacić, Ian Mihael Vičar, Agata Golembiowski i Matea Škof. Stručna voditeljica i redateljica bila je Nika Bokić.

IZLOŽBA PLAKATA iz arhive Satiričkog kazališta Kerempuh

RADIONICA RECIKLAŽE PLAKATA

KIPARSKA RADIONICA PETRICA KEREMPUH

7.7. 2023. Povodom 130. obljetnice rođenja velikana hrvatske književnosti M. Krleže.

Hrvatski književnik Miroslav Krleža rođen je 7. srpnja 1893. godine u Zagrebu. Strastven polemičar i eseijist, obuhvatio je mnoge fenomene 20. stoljeća i preko svojih je romana, drama i eseja naslikao čitavu galeriju velikih ljudi, intelektualaca i učenjaka iz staroga i novijega doba, ali je istodobno preciznim kistom oslikao kompleksnu sliku hrvatskoga društva: hrvatsku provinciju, nervozne i nadarene pojedince fascinirane tajnovitošću ljepote, slobode i čežnjom za slobodnom egzistencijom, ali i gnjev i nemirenje sa svijetom lišenim vedrine. Pišući poeziju, Krležino su najveće ostvarenje Balade Petrice Kerempuha. Spajajući već u naslovu baladu, književnu vrstu koja nosi tragično viđenje svijeta, s likom Petrice Kerempuha, pučkoga lakrdijaša i kažnjavatelja ljudske gluposti, najavio je jedinstven, složen, ironičan i nadasve eruditski pristup tematici. Balade su pjesnikovo viđenje cjelokupne hrvatske povijesti. Izložba je predstavljena u galeriji dvorane NSS tijekom srpnja 2023.

Voditelji programa i radionice: Nadina Katana, Marta Kunšt Mrzljak, Petar Koši i Ema Zavacki.

7. SESVETSKA KULTURNA JESEN

IZLOŽBA / THEO CRTEŽI

Sesvetska kulturna jesen i likovni programi Narodnog sveučilišta „Sesvete“ predstavili su javnosti **multimedijalnog umjetnika pod umjetničkim imenom Theo.**

Galerija Oblok – Knjižnica Sesvete, 11. rujna 2023.

PEJZAŽI DOMJANIĆeve DUŠE / U SPOMEN DRAGUTINU DOMJANIĆU

U čast Dragutinu Domjaniću knjižničarka Gimnazije Sesvete Ruža Jozić i profesorica Ina Jozić pripremile su s učenicima izložbu plakata i ilustracija uz Domjanićeve pjesme. Uz 90. obljetnicu smrti i 148. obljetnicu rođenja prisjećamo se istaknutoga hrvatskog kajkavskog pjesnika Dragutina Milivoja Domjanića (Krči kraj Adamovca, 12. rujna 1875.–Zagreb, 7. lipnja 1933.). Iako je stvarao u nekom drugom vremenu i okolnostima povijesti i života, ime hrvatskoga pjesnika Dragutina Domjanića i danas je sinonim za nezaboravne pjesme. Ovaj prigodni program upotpunili su mališani DV Sesvete, folklorna grupa Jaglac sa plesnom koreografijom i recitacijom Domjanićevih Jabuka te grupa Zvončić i Visibaba. Izložba je bila otvorena u dvorani NSS tijekom rujna 2023.

IZLOŽBA "Otpad nije smeće" Željka Kranjeca

Skulpture u prirodnoj veličini, Majka s djetetom i Susret priče su o ljubavi, toleranciji i uvažavanju. Skulpture su izvedene u žici, a detalji od drvenog otpada i keramike.

Trg D. Domjanića 16. rujna 2023.

Sesvetska kulturna jesen i Europski tjedan mobilnosti

I ove godine Narodno sveučilište "Sesvete" raznim aktivnostima sudjelovao je u obilježavanju Europskog tjedna mobilnosti (16. – 22. rujna 2023.)
Škola rolanja organizirana je za djecu iz DV Sesvete u suradnji sa sportskom udrugom Mali sportaši.

Ekološke kreativne radionice 3R (reduce – recicle – reuse) na kojima su sudjelovali učenici OŠ Luka. Djeca su učila kako od starih i upotrebljenih predmeta uz malo mašte i truda možemo stvoriti "nove stvari". Voditeljica je bila Antoaneta Medved. **Radionice su se održavale od 18. – 22. rujna 2023.**

Radionica sviranja Afričkih bubnjeva

Okupila je brojne Sesvećane s ciljem da čuju i isprobaju nove ritmove. Voditelj je bio Marko Borić, a održana je 22. rujna 2023.

Edukativna radionica "Sigurno u prometu" s HAK-om

U suradnji s Hrvatskim autoklubom (HAK-om) održavali smo tradicionalnu pokaznu radionicu "Sigurno u prometu". Ovaj program je posebno namijenjen djeci predškolske dobi, koja često postaju žrtve prometnih nesreća, a održavala se je na **Trgu D. Domjanića 22. rujna 2023.**

IZLOŽBA /SVE BOJE SVIJETA

Polaznika tečaja etno nakita Narodnog sveučilišta „Sesvete“, a svoje radove pokazale su autorice: Ana Bibić, Mira Halapa, Biserka Levanić, Valerija Marić, Monika Mežnarić, Marija Obad uz stručnu voditeljicu Vinku Mareković. **19. rujna 2023. u Galeriji Oblak Knjižnica Sesvete.**

PREDSTAVA ZA DJECU

Sesvetskom kulturnom jeseni započeli smo i našu 15. kazališnu sezonu 2023./24 i tom prigodom ugostili smo Kazališnu družinu Smješko, predstavom „Ježeva kućica“. U veseloj predstavi punoj glazbe, sesvetski mališani dobro su se zabavili.

PREDSTAVA ZA ODRASLE /KAKO MISLIŠ MENE NEMA“

Nakon 2009. g. po prvi put smo ugostili predstavu koja je već igrala kod nas. Kao i tada, ova izuzetna predstava, privukla je veliki broj publike. Dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“ **22. rujna 2023.**

KONCERT / PARMACHY

Izvrstan koncert priredila nam je Neda Parmać, 23. studenog 2023. u dvorani Narodnog sveučilišta "Sesvete". Mnogobrojna publika istinski je uživala!

8.

SMUK - FESTIVAL MLADIH

Mladi Sesveta u organizaciji Centra za kulturu Narodnog sveučilišta Sesvete sproveli su projekt:

SMUK – Sesvetska Mladež Uzdiže Kulturu - Festival mladih u trajanju od 2. – 11. svibnja 2023.

Program se je sastojao od niza aktivnosti kojima se želi potaknuti vršnjake na kvalitetno provođenje slobodnog vremena i pozitivne izbore. Mlade Sesvećane prezentirali smo kroz likovnu, glazbenu, dramsku, plesnu i filmsku umjetnost.

2. svibnja 2023. u Galeriji Narodnog sveučilišta „Sesvete“ otvorena je izložba radova učenika Gimnazije Sesvete povodom 555. g. smrti Johanna Gutenberga, autora prve tiskane knjige.

Pred prepunim gledalištem dvorane Narodnog sveučilišta „Sesvete“ u **utorak 2. svibnja 2023.** polaznice Dramskog studija Sesvete održale su svoju **sesvetsku premijeru mjuzikla „Potraži me u**

predgrađu“. Scenarij je napisala i režirala redateljica Nika Bokić, a igrale su: Nika Maričić, Klara Bilandžija, Ana Čalušić, Klara Filipović, Petra Škojo, Agata Golembiowski, Ljubica Užarević i Tara Šarić. Program se je održao u sklopu SMUKA – festivala mladih, dugogodišnjeg projekta Centra za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“.

Sofia Maslyk, studentica talijanistike u Zagrebu, u slobodno vrijeme bavi se umjetničkom fotografijom, a širokoj javnosti predstavila je svoje radove u Galeriji Oblok **5. svibnja 2023.** Naziv izložbe Antiutopija linije ukazuje na autoričino problematiziranje dobrog i pozitivnog, pa makar to bile i obične ravne konture nekog objekta.

Izložbi je nazočila supruga ukrajinskog veleposlanika u RH Nina Kirilič, te predstavnica ukrajinske nacionalne manjine u gradu Zagrebu Etna Nikić i Natalija Pavičić, kao i predsjednik Ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva “Kobzar” iz Zagreba Slavko Burda s brojnim članovima društva.

Ivan Prelac, Emocionalna pismenost

Rođen je 2000. godine u gradu Čakovcu. Djetinjstvo je proveo u Istri, a srednju školu Primijenjenih umjetnosti u Rijeci uspješno je završio 2019. godine. U školi se fokusirao na smjer industrijski dizajn, gdje je stekao mnoga znanja i vještine u području dizajna. Nakon završene srednje škole, odlučio se upisati na Visoko učilište Algebra, gdje je 2021. godine počeo studij dizajna vizualnih komunikacija. Njegov glavni interes je oblikovanje i dizajn infografike. Kreativnost i preciznost su mu uvijek bile na prvom mjestu, a dizajniranje infografike mu pruža idealnu priliku da spoji te dvije karakteristike. Kroz svoj rad, želi stvarati vizualne prikaze koji će biti jasni, pregledni i privlačni za gledatelja. Javnosti se predstavio svojim radovima u galeriji Dvorane NSS od **5. svibnja 2023.**

Polaznici tečaja gitare Centra za kulturu Narodnog sveučilišta “Sesvete” priredili su prolaznicima, građanima Sesveta jedan performans gdje su svirajući i pjevajući pokazali motivirajuću atmosferu u kojoj je njihovo učenje gitare zabavno. Program se je održao **5. svibnja 2023.** uz stručno vodstvo Sabine Mikša.

U sklopu SMUKA 6 .svibnja 2023. ugostili smo UO „Canta“ iz Zagreba s njihovim glazbeno scenskim programu „Crtić Me Do“. Obučeni u kostime Pink Pantera, Spužve boba, Shreka, Tinky Winkyja, Baltazara i Freda Kremenka, izvodili su teme iz crtanih filmova. Uz poznate ritmove iz crtanih filmova pljeskali su i djeca i roditelji, bake i djede.

6.svibnja 2023., održan je koncert na kojem su nastupili Zagrebački salonski kvartet & mladi sesvetski glazbenici, učenici Glazbene škole Zlatka Grgoševića:

Teo Gavrić, Ivan Eržić, Kim Silvestri Valdevit, Iva Defar, Tea Kocek, Vito Sremec, Sara Kralj, Lovro Berković, Gabriela Tušek i Dora Kuleš.

Kazališna družina KAOS Gimnazije Sesvete održala je predstavu „Sad znaš“, **8. svibnja 2023.** u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“. Predstava je dio REVIS kampanje, odgovaranje na vršnjačko nasilje, međunarodnog projekta Hrabrog telefona. Igrale su: Mia Gojević, Matej Vuksan, Lucija Krivić, Magdalena Pezić, Roko Kemfelja, Karlo Zorić, Petra Kašnar, Ante Zadro, Nikolina Antić, Ana Vuger, Una Ižaković, Leonarda Ban, Magdalena Šturman, Iris Lukić, Leonarda Ban i Iva Perko.

Isto večer održana je i predstava učenika Policijske škole Josip Jović pod nazivom „**Tko je kriv**“ s kojom su se ove godine plasirali na županijsku smotru LiDraNo.

Igrali su: Dora Mijatović, Ivona Babić, Iva Lacić, Bernarda Boras, Samuel Stopar, Dorijan Šimunović, Andrija Šegavić, Tomislav Vitić, Ivica Škeva i Karlo Škeva.

Stručna voditeljica obiju predstava bila je profesorica Željka Župan Vuksan.

Uspješna revija tamburaša Glazbene škole Zlatka Grgoševića održana je u sklopu SMUKA – Festivala mladih, 10 svibnja 2023. u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“

9. LIKOVNI PROGRAMI ZA TREĆU ŽIVOTNU DOB

Likovni program za osobe treće životne dobi namijenjen je onima koji su zatomili svoj kreativni potencijal, te imaju neostvarene želje za kreativnim i likovnim izražavanjem te interes prema likovnim umjetnostima. Radionice su ostvarile potrebe osoba za druženjem, uz stjecanje znanja, samo izražavanja, razmjene kreativnih i likovnih iskustava. Na radionicama polaznici su usvajali crtače i slikarske tehnike.

Korisnici su kreativno upotpunili svoje slobodno vrijeme te usvajali iskustvo, nova znanja i vještine s područja likovnih umjetnosti.

Radionice su održavane u malim grupama tijekom tjedna u jutarnjim terminima.

Radovi nastali na radionicama su predstavljeni na IZLOŽBAMA tijekom ožujka i lipnja 2023. u galeriji dvorane NSS - e.

10. GAMECRAFT – programiranje i robotika

Radionica programiranja i robotike namijenjena je djeci i mladima koji se žele upoznati s osnovama programiranja i robotike. Na radionici koja se u 2023. godini održavala jednom tjedno od 10. siječnja do 20. lipnja u trajanju dva školska sata u informatičkoj učionici Narodnog sveučilišta „Sesvete“ polaznici su radili s programom Scratch i platformom Arduino te kroz zajedničke projekte stvarali vlastite interaktivne priče, igre i animacije. Broj polaznika ograničen je brojem računala u informatičkoj učionici.

Radionica programiranja i robotike organizirana je uz pomoć besplatnog edukacijskog programa Scratch te uz pomoć opreme i pripadajuće infrastrukture Narodnog sveučilišta „Sesvete“ poput interneta, računala, projektora i drugo. Svaki polaznik raspolaže s platformom Arduino koju koristi u projektima.

Praktična znanja učenici su stekli radom u grafičkom programu Scratch. Program Scratch u potpunosti je prilagođen uzrastu polaznika te je namijenjen učenju programiranja. U drugom dijelu radionice, Scratch povezujemo s platformom Arduino koja polaznicima omogućuje da ono što su kreirali u programu Scratch povežu s fizičkim svijetom. Kao i Scratch, Arduino se također pokazao kao odličan alat za učenje programiranja budući da uz veliki broj korisnika ima i mnogo dostupnih edukacijskih materijala.

Simulacije prometnog raskrižja, razni senzori za osvjetljenje i vlažnost zraka samo su neki od projekata na kojima su naši polaznici radili individualno ili u timovima.

Stručni voditelj radionice je Roman Rubčić, prof.teh.kulture, dobitnik državne nagrade Faust Vrančić

11. ZELENI KLJUČ

U prvoj polovici 2023. godine organizirali smo niz edukativnih ekoloških radionica, projekciju filma, predavanje i ciklus besplatnih znanstvenih radionica za djecu.

Edukativne ekološke radionice:

- 20. - 22. veljače: ekološke radionice 3R Trash art
- 11. i 12. travnja 3R Trash art
- 22. travnja: kreativna ekološka radionica povodom Dana planeta Zemlje
- 1. svibnja ekološka edukativna radionica 3R trash art (reduce, recycle, reuse)

Projekcija dugometražnog dokumentarnog filma Divlja Rumunjska održana je u dvorani NS Sesvete 22. ožujka 2023. godine u suradnji s Veleposlanstvom Republike Rumunske.

Predavanje Marija Celinića 7 vrhova održano je u dvorani 31. ožujka 2023. godine u suradnji s PD Lipa.

Povodom Dana biološke raznolikosti organizirali smo besplatne znanstvene ekološke radionice za djecu Zeleni ključ u četiri termina sa zanimljivim i raznolikim temama:

- 5.svibnja: Kako nastaju vremenske prilike
- 15.svibnja: Napravi svoje meteorološke uređaje
- 22. svibnja: Izradi model ciklusa kruženja vode
- 29. svibnja: Izradi model vatrogasnog aparata

Za vrijeme trajanja Europskog tjedna mobilnosti, od 16. do 22. rujna organizirali smo niz aktivnosti na otvorenom na kojima su sudjelovala djeca iz sesvetskih vrtića i škola, te građani.

Održali smo petodnevnu Školu rolanja za vrtićarce, u suradnji s HAK – om aktivnosti „Sigurnost u prometu“ te kreativne ekološke radionice 3R Trash art (reduce, reuse, recycle). Voditeljica radionica je bila Antoaneta Medved.

12. OBILJEŽAVANJE OBLJENTICA VELIKIH MAJSTORA KLASIČNE GLAZBE

Centar za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“ svake godine nastoji kroz različite metode svoj dugogodišnji Projekt „Obilježavanja obljetnica velikih majstora klasične glazbe“ predstaviti širokoj sesvetskoj publici. Projekt sadrži program koncerata, izložbi, predavanja glazbenih pedagoga, plesnih radionica, likovnih radionica i filmske projekcije.

Ove godine obilježili smo **100. obljetnicu smrti proslavljenе hrvatske kompozitorice i pijanistice**

Dore Pejačević, te smo tim povodom održali projekciju dokumentarnog filma pod nazivom **Dora** koji slikovito opisuje život i rad ove umjetnice. **Projekcija je održana 20. travnja 2023.**

9. ožujka 2023. u Galeriji Narodnog sveučilišta „Sesvete“ otvorena je 7. samostalna **izložba Đurđice Kocijančić**, na kojoj je bilo izloženo 9 povijesnih kostima različitih vremenskih razdoblja i 27 fotografskih slika.

Vrhunski klavirske trio u sastavu: Jasna Simonović Mrčela-viola, Smiljan Mrčela-violončelo i Krešimir Starčević-klavir održali su sjajni i reprezentativni koncert, **14. ožujka 2023.** u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“.

Na programu su većinom bile kompozicije strastvenog ritma tanga A. Piazzolle te G.M. Rodrigueza, C. Gardela, I. Albeniza.. i dr.

Triju se je na koncertu pridružila i naša mlada sesvećanka Dora Kuleš, koja je svirajući Fandango za violončelo i klavir I. Božičevića publiku očarala i odvela u svijet gracioznog, romantičnog, senzualnog i dramatičnog tanga.

Koncertom Happy Birthday Bach na kojem su nastupili studenti Institut za crkvenu glazbu Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Zagrebu i GUDAČKI KVARTET „Zagrebački marcato“ u sastavu Lucija Kanceljak – violinista, Jelena Lelas – violinista, Katarina Kutnar – viola i Martin Kutnar – violončelo, obilježili smo 338. rođendan Johanna Sebastiana Bacha, tvorca mnogih remek-djela crkvene i instrumentalne glazbe, najvećeg skladatelja svih vremena.

Koncert je održan 21. ožujka 2023. u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“

13. KAZALIŠNE PREDSTAVE ZA DJECU I ODRASLE NEZAVISNE KAZALIŠNE SCENE

Odabirom gostovanja kazališta nezavisne scene, kao i kazališnih kuća, sesvetskoj publici i široj zagrebačkoj publici nudimo priliku da pogledaju predstave koje ne igraju često u zagrebačkim kazališnim dvoranama. Starijoj kazališnoj publici nudimo nove i nagrađivanje predstave, dok mlađoj publici i njihovim roditeljima nudimo raznovrstan repertoar izvedbi predstava za djecu od lutkarskih, plesnih i opernih dramskih naslova. Održane su slijedeće predstave.

Predstave za djecu

10. 1. 2023. u 12 sati „TRI KRALJA“ Kazalište Tornica lutaka, Zagreb, za OŠ
14. 1. 2023. u 17 sati „LAV STORY BASNOSLOVNA“ Teatar „Barakuda“, Zagreb
28. 1. 2023. u 17 sati „TRI PRAŠĆIĆA“ Lectirum teatar, Zagreb
4. 2. 2023. u 17 sati „ZALJUBLJENI ŽABAC“ Kazalište „Budilica“, Zagreb
6. 2. 2023. u 10 sati „KAKO JE POTJEH TRAŽIO ISTINU“ IBM. Slavonski brod za OŠ
16. 2. 2023. u 11 sati „MOJA OBTELJ I JEDAN JEŽ“ Kazalište Smješko, Zagreb za OŠ
25. 2. 2023. u 17 sati „PUT OKO SVIJETA“ Kazalište „Producija Z“, Split
7. 3. 2023. u 11 sati „DRUGAČIJI“ kazalište Torena, Zagreb za OŠ
11. 3. 2023. u 17 sati „ŽELIM BITI, HOĆU BITI“ Gradska kazalište Sisak
25. 3. 2023. u 17 sati „ŽIV, ŽIV, ŽIV“, Kazalište „Tornica lutaka“, Zagreb
1. 4. 2023. u 17 sati „GRGA ČVARAK“, Kazališna scena Gorica, Velika Gorica
22. 4. 2023. u 17 sati „MAČAK U ČIZMAMA“ Lut. scena „I. B. Mažuranić“, Zagreb
6. 5. 2023. u 17 sati „CRTIĆ Me Do“ UO Cante, Zagreb
13. 5. 2023. u 17 sati „MAJČINA PRIČA ŠUME STRIBOROVE“ Lut. kazalište „Za bregom“, Zagreb
20. 5. 2023. u 17 sati „TONČEK I BARBARA“ Kaz. Družina „Fakin“, Zagreb
3. 6. 2023. u 17 sati „PLESNA HALJINA ŽUTOG MASLAČKA“, Kazalište Prijatelj, Zagreb
20. 6. 2023. u 18,30 sati „CAREVO NOVO RUHO“ Dramska grupa OŠ Sesvetska Sela
23. 9. 2023. u 17 sati „JEŽEVA KUĆICA“ Kazalište Smješko, Zagreb
14. 10. 2023. u 17 sati „IVICA I MARICA“ Lutkarska scena „I. B. Mažuranić“, Zagreb
28. 10. 2023. u 17 sati „GOSPOĐICA NEĆU“ Scena 10410 Gorica
11. 11. 2023. u 17 sati „TRI PRAŠĆIĆA“ Kaz. grupa Lectirum, Zagreb
1. 12. 2023. u 10 sati „RUŽNO PAČE“ za vrtiće „I.B.M.“ Slavonski brod
1. 12. 2023. u 12 sati „PETAR PAN“ za OŠ „I.B.M.“ Slavonski Brod.
2. 12. 2023. u 17 i 18,30 sati „PETAR PAN“ i dolazak Sv. Nikole Kaz. grupa „I.B. M.“ Slavonski Brod
23. 12. 2023. u 17 sati „TRI KRALJA“ i dolazak Djeda Mraza Tornica lutaka, Zagreb

Predstave za odrasle

20. 1. 2023. u 20 sati „HOTEL NOSTALGIJA“, Lectirum teatar, Zagreb
24. 2. 2023. u 20 sati „UDAVAČE“ Hit teatar, Zagreb
10. 3. 2023. u 20 sati „10 PJESDAMA KOJE SU OZNAČILE KRAJ MOG LJUBAVNOG ŽIVOTA“ U.O. Kreator, Zagreb – zbog bolesti otkazana dan ranije
13. 3. 2023. u 18 sati „DOŠAO SAM PO VAŠU KĆER“ Jan Kerekeš, Varaždin
Humanitarna predstava za Lavu i Lorenu
17. 3. 2023. u 20 sati „BEBA“ Kerekesh teatar, Varaždin
1. 4. 2023. u 20 sati „PRVI MUŽEVNI BACAJU SE U VODU“, UO Tornica smjeha, Zagreb
21. 4. 2023. u 20 sati „TKO JE OVDJE LUD“ Kazalište Planet Art, Zagreb
26. 5. 2023. u 20 sati „NA PAROVE RAZBROJ S“ GD Histrioni, Zagreb
23. 9. 2023. u 20 sati „KAKO MISLIŠ MENE NEMA“ Teatar Exit, Zagreb
20. 10. 2023. u 20 sati „OTVORENI BRAK“ Gala teatar, Zagreb
23. 11. 2023. u 20 sati „MODERNI OBLICI PATNJE“ DK Gavela i Ludens teatar, Koprivnica
15. 12. 2023. u 20 sati „NIŠTA IM NEĆE BIT“ Kazalište Moruzgva, Zagreb

STAND UP

- 17. 2. 2023. u 20 sati „SEXPERIMENT“ Bis comedy
- 22. 2. 2023. u 20 sati „ŠTA TI MISLIŠ SA SVOJIM ŽIVOTOM“ I. Lazaneo
- 3. 3. 2023. u 20 sati „BOLJA POLOVICA“ V. Štampar
- 7. 4. 2023. u 20 sati „DEJTNAJT BY LAJNAP“
- 26. 9. 2023. u 20 sati Stand up Dobra vibra
- 13. 10. 2023. u 20 sati Stand up Dobra vibra
- 26. 10. 2023. u 20 sati Stand up Svet glumca produkcija
- 27. 10. 2023. u 20 sati Stand up Ante Travizi
- 2. 11. 2023 u 17 sati „Cirkus showe“ Vježbaonica sreće
- 9. 11. 2023. u 20 sati „Crnogorac u krevetu“ Showe time produkcija
- 17. 11. 2023. u 20 sati „Ocat i sin“ Zuhra i Sedlar
- 8. 12. 2023 u 20 sati „Najbolje od 10 god karijere“ T. Primorac

14. MALA ŠKOLA GLAGOLICE

Projekt *Mala škola glagoljice* provodimo kontinuirano s ciljem upoznavanja i edukacije djece i mlađih o ovom jedinstvenom hrvatskom srednjovjekovnom pismu. Edukativne likovne radionice *Mala škola glagoljice* već nekoliko godina održavamo u suradnji sa sesvetskim školama, vrtićima i knjižnicom, pa na radionicama sudjeluju djeca predškolskih vrtićkih grupa i učenici četvrtih i petih razreda osnovnih škola.

10. ožujka 2023. održali smo edukativno kreativnu radionicu *Mala škola glagoljice* u suradnji s prof. Senkom Sušac koja je došla s učenicima 5.c razreda OŠ Sesvetski Kraljevec.

Malu školu glagoljice smo započeli kratkim predavanjem o povijesti glagoljaškog pisma, popratili .ppt prezentacijom s fotografijama najznačajnijih glagoljičkih kamenih i pisanih spomenika. Nastavili bismo s kratkim kvizom motivacije (prepoznaj slovo, memory, napiši svoje ime glagoljicom), nakon čega bi djeca pristupila likovnom zadatku odabравši svoje omiljeno slovo koje smo oblikovali koristeći različite likovne tehnike.

Nakon upoznavanja s glagoljičkom abzikom i pojedinim slovima, akrilnim bojama djeca su nacrtala, obojala i ukrasila odabranu glagoljičko slovo na platnenoj vrećici.

Kroz jesenji ciklus radionica *Mala škola glagoljice* koje smo održali u Mjesecu hrvatske knjige, u suradnji s OŠ Luka Sesvete izrađivali smo glagoljsku slovaricu u kolaž tehniци.

Radionice su održane 11. rujna, 9. i 23. listopada, 6. i 20. studenog 2023.

Svoje radove i slovaricu učenici su ponijeli kako bi postavili izložbu u svojoj školi.

Voditeljice radionica bile su Dorotea Baćić Čmelar, stručna suradnica za kulturnu baštinu i Ema Zavacki, akademska kiparica.

<https://ns-sesvete.hr/mala-skola-glagoljice-6/>

15. KREATIVNI LIKOVNI PROGRAMI ZA DJECU

Koncept radionica je prilagođen osnovnoškolskom uzrastu sa ciljem upoznavanja djece sa svijetom likovnih umjetnosti. Djeca su na radionicama tijekom godine upoznala različite likovne tehnike te različite načine stvaranja i rješavanja likovnih problema. Kroz takvo istraživanje djeca uviđaju da svatko ima jedinstven način izražavanja ideja i emocija. Radionice su pružale djeci da slobodu izražavanja kroz crtanje i slikanje.

Ponajviše, djeca su se bavila problematikom strip-a. "Ako promatramo stripove samo u odnosu na filmove, onda najbolje što će oni ikada biti su samo filmovi koji se ne miču", tim je riječima britanski

autor Alan Moore opisao strip, medij u kojem je on jedan od najuspješnijih autora. Pogledamo li malo dublje u devetu umjetnost shvatit ćemo da je bio u pravu. Tihe i statične ilustracije stripa imaju potencijal ispričati čarobne priče na način na koji niti jedan drugi medij ne može. Upravo to su svojim stripovima učinili polaznici Kreativnog odrastanja, a pritom se i upoznali sa procesima koncipiranja kratkih priča i njihovom realizacijom u grafičkom obliku. Dok svjetski autori surađuju sa crtačima u olovci i tinti te koloristima kako bi realizirali svoje priče, naši mladi autori su realizaciju svojih stripova izveli potpuno sami. Krenuvši naravno sa idejom, prvo su cijeli strip nacrtali u olovci, a kasnije ga na zasebnim paus papirima obradili u tinti i u boji. Tim procesom crtanja su stvorili jedinstven i potpuno realiziran strip koji možemo sagledati u cijelosti kada preklopimo sva tri lista papira ili kao pojedine crteže u različitim tehnikama od kojih svaki tvori jedan od koraka izrade stripa.

Radovi nastali na radionicama predstavljeni su na IZLOŽBI od 20. svibnja do 12. lipnja 2023. u Galeriji Oblok Knjižnice Sesvete.

16. SVE O 3D ISPISU

Tijekom 2023. godine u novouređenoj suvremeno informatičkoj učionici opremljenom s nekoliko 3D printerja na filament i resinu, održali smo besplatne STEM radionice i radionice 3D ispisa za polaznike tečaja robotike i programiranja te sve zainteresirane osnovnoškolce.

Na radionicama 3D ispisa polaznici su kroz projekte prošli cijeli postupak snimanja, crtanja, modeliranja zadanog predmeta te njegovog ispisa na 3D pisaču. Voditelj radionica bio je Goran Koleski.

17. SLJEME KAO POKRETAČ RAZVOJA SESVETA

Projekt „Sljeme kao pokretač razvoja Sesveta“ pokrenuli smo s ciljem istaživanja, dokumentacije, prikupljanja građe i edukacije o povijesti sesvetske mesno prerađivačke industrije Sljeme i njezinom utjecaju na razvoj Sesveta, kako demografski tako i urbanistički, od pedesetih do osamdesetih godina dvadesetog stoljeća.

Nakon prethodnog istraživanja povijesti samog kombinata Sljeme i dokumentacije postojećeg stanja kompleksa, odasiali smo javni poziv građanima za prikupljanje memorabilija, predmeta i uspomena vezanih uz Sljeme i rad u Sljemenu. Mnogobrojni sugrađani odazvali su se pozivu i poslali ili donijeli stare fotografije i predmete poput zahvalnica, plaketa, znački i propagandnog materijala. Neki su ostavili svoje komentare vezano uz sjećanja na rad u Sljemenu. Javni poziv postigao je svoj cilj uključivanja javnosti u projekt.

Kroz edukativne aktivnosti programa održali smo niz edukativno kreativnih radionica za djecu sesvetskih osnovnih škola na kojima smo gledali stare Ozehine reklamne spotove za Sljemenove proizvode što je djeci bilo posebno zanimljivo. Upoznali smo i „Jankića“, prepoznatljiv Sljemenov logo u vidu dječaka u prigorskoj nošnji. Na kreativnim radionicama Jankića smo prenijeli na ekološki prihvatljive platnene vrećice za kupovinu.

Kao rezultat fotodokumentacije postojećeg stanja današnjeg ostatka kompleksa kombinata Sljeme, u siječnju 2024. postavit ćemo izložbu odabranih fotografija autorice Diane Rubinić u galeriji kazališne dvorane.

18. NOĆ KAZALIŠTA

U ovogodišnjem performansu Dramskog studija Sesvete predstavili smo skeč "Čarolija imitacije" nastao iz dramske vježbe u izvedbi Male grupe srijedom, zatim izvedbu "Strahovi" nastalu iz improvizacija polaznika u izvedbi Male grupe petkom, "Žrtveno janje" prema istoimenoj priči Roalda Dahlia u izvedbi Velike grupe petkom, te za kraj isječak autorskog teksta polaznice Agate Golembiowski pod nazivom "Projekt 925: Savršena zajednica" u izvedbi Velike grupe srijedom. Sve su izvedbe nastale pod stručnim vodstvom kazališne redateljice Nike Bokić, a u realizaciji izvedbi grupe petkom sudjelovala je i glumica Dorotea Ilečić Sever.
NOĆ KAZALIŠTA USPJEŠNO JE ODRAĐENA!!

Dvorana Narodnog sveučilišta "Sesvete", **25. studenog 2023.**

Zavidan broj Sesvećana i ostalih ljubitelja kazališta, u **Noći kazališta 2023. privukla je predstava „MODERNI OBLICI PATNJE“**. Glumci Jelena Miholjević, Marko Petrić i Anja Đurinović odigrali su odlično predstavu o sukobu generacija, od kojih se obje podjednako ne mogu prilagoditi pravilima sistema i "Ugodnog života".

19. FILMSKA DJELATNOST ANIMAFEST U VAŠEM KVARTU

Ovim programom nastojali smo novim generacijama mlađih osigurati filmsko obrazovanje i dostupnost kulturno vrijednog filmskog stvaralaštva, pružit im mogućnost filmskog opismenjavanja, koja je uz informatičku, finansijsku i druge spada u jednu od temeljnih funkcionalnih pismenosti. Cilj nam je osposobiti ih za istinsko i puno razumijevanje filma koji gledaju. Prikazivali smo svjetske, europske i hrvatske filmske klasične koji nisu u redovnoj kino distribuciji, koje se rijetko može vidjeti na javnoj televiziji. Nastojali smo pružiti žanrovske, stilski i estetski raznovrsne filmove.

ANIMAFEST U VAŠEM KVARTU

Utorak 6. 6. 2023. u 10 sati program za djecu vrtiću dobiti
Srijeda, 9. 6. 2023. u 10 i 11 sati program za djecu školske dobiti
Subota, 10. 6. 2023. u 10 sati obiteljski program

7 KONTINENT

Četvrtak, 13. 4. 2023. u 10 sati Vrtić u kvartovskom kinu
Petak, 14. 4. 2023. u 10 i 11 sati Vrtić u kvartovskom kinu
Petak, 6. 10. 2023. u 10 sati Vrtić u kvartovskom kinu
Ponedjeljak, 16. 10. 2023. u 10 sati Vrtić u kvartovskom kinu

FESTIVAL EUROPSKOG FILMA

Srijeda, 12. 7. 2023. u 18,30 „JEŽEVA KUĆICA“
u 19 sati „LJETO KADA SAM NAUČILA LETJETI“
Četvrtak, 13. 7. 2023. u 18,30 „VRLO MOKRA NOĆ U MUZEJU“
U 19 sati „DNEVNIK PAULINE P.“

Filmske projekcije „ČETVRTKOM U 19 „

Ciklus filmova Roberta Bressona
Četvrtak, 5. 10. 2023. u 19 sati „SRETNO, BALTAZAR“
Četvrtak, 12. 10. 2023. u 19 sati „LANCELOT JEZERSKI“
Četvrtak, 19. 10. 2023. u 19 sati „NOVAC“

BLAGDANSKI KINO PROGRAM u suradnji sa kinom Metropolis, Zagreb
Četvrtak, 16. 11. 2023. u 12 sati i 20 sati „ŠESTI AUTOBUS“
Petak, 24. 11. 2023. u 20 sati „BESKRAJNA LJUBAV“
Četvrtak, 30. 11. 2023. u 12 i 20 sati „VALDOVA PRIČA“
Četvrtak, 7. 12. 2023. u 20 sati „PROSLAVIMO BLAGDAN U MIRU“
Četvrtak, 14. 12. 2023. u 12 i 20 sati „SVITANJE U KALKUTI“
Četvrtak, 21. 12. 2023. u 20 sati „NAJVEĆI DAR“
Četvrtak, 28. 12. 2023. u 20 sati „PROSLAVIMO BLAGDAN U MIRU“

- 20. MALA TISKARSKA RADIONICA** namijenjena je djeci s ciljem da razvijaju individualni kreativni potencijala te ih upoznamo sa različitim granama likovnih umjetnosti. Na radionicama su sudjelovala djeca nižeg školskog uzrasta tako da smo tehniku tiska ostvarili sa rezanjem raznih oblika na školsku spužvu kojom smo radili otisak na platnenu vrećicu ili staru majicu. Upoznali su grafičke tehnike uz stručno vodstvo, osmislili vlastita tiskovna rješenja, te na taj način razvijati kreativno mišljenje. Radionice su omogućile djeci da slobodno i hrabro izraze svoju maštu i kreativnost u području s kojim se rijetko mogu susresti, a to su upravo tradicionalne grafičke tehnike.

Radionice su održavane kroz studeni, a stručni voditelj je bio Roko Jurić.

- 21. AMATERIZAM**
Radionice hrvatskog tradicijskog nakita održavale su se redovito utorkom od 18 - 20 sati u učionici NS „Sesvete“ od 3. siječnja do 20. lipnja 2023. godine. Polaznice koje već duži niz godina pohađaju ovu radionicu izrađivale su reprezentativni hrvatski tradicijski nakit od perlica iz svih krajeva Hrvatske, BiH, Vojvodine i Kosova. Osim toga izrađivale su i pojedine primjerke tradicijskog nakita drugih europskih naroda. Voditeljica radionice je bila Vinka Mareković.
Izložbu radova koja se mogla razgledati od 23. siječnja do 3. veljače 2023. godine postavili smo u Galeriji Udruge specijalne policije iz Domovinskog rata RH na Trgu žrtava fašizma 1. Vrlo posjećeno otvorenje izložbe etno nakita „Igra staklenim perlama“ održali smo u Noći muzeja 27. siječnja 2023. godine.
U sklopu manifestacije Sesvetska kulturna jesen postavljena je 19. rujna 2023. u Galeriji Oblok Knjižnice Sesvete izložba radova „Sve boje svijeta“.
Kao potvrdu velikog uspjeha ovog programa polaznice tečaja etno nakita su s voditeljicom Vinkom Mareković 7. listopada 2023. otputovale u Molise na „Molisaiko“ - 7. Susret zajedništva domovinske i iseljene Hrvatske i u Rim na Festival CroEtno koji se održao 8. listopada 2023. gdje su održale radionice izrade etno nakita i predstavile izložbom svoje radove.

- 22. GLAZBENA DJELATNOST - KONCERTI KLASIČNE GLAZBE**
Koncerti klasične glazbe u Sesvetama svojom dobrom organiziranošću i brojnošću publike imaju dugu tradiciju koju smo nastavili i u 2023.
Komorna glazba Centra za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“ od iznimne je važnosti jer svojim širokim spektrom kulturnih i obrazovnih sadržaja obogaćuje kulturni život Sesvećana.
Vrhunskom izvedbom hrvatskih glazbenika i prilagođenim programima koji su podređeni lokalnoj zajednici, nastojimo zadovoljiti zahtjevnu publiku od najmlađe do starije populacije Sesvećana.

Svaki koncert specifičan je na svoj način: revije opernih arija, različite vokalne izvedbe poznatih duhovnih pjesama, zvuci jakih, zvučnih i prodornih instrumenata ...samo su neke od poslastica koje ovaj program nudi ljubiteljima klasične glazbe.

U sklopu programa koncerata organiziran je i razgovor s umjetnicima na način da publiku upoznajemo s glazbalima, skladateljima i izvođačima programa, te im dajemo kratki osrt djela koje se izvode te njihovo viđenje koncerta uopće. Razgovor s umjetnicima vodila je: Aida Vidović Krilanović, akad. muzičar.

27. siječnja 2023. održana je promocija nove knjige **Ivane Plechinger** "Da sam ovo barem znala ranije..." u kojoj nas svojim iznimnim optimizmom uči kako na život gledati i s druge bolje strane. U sklopu promocije Ivana je održala i koncert klasične glazbe kojim smo ju upoznali u jednoj novoj dimenziji akademske glazbenice.

Na koncertu s najljepšim pjesmama za najveće romantičare uživala je sesvetska publika u **subotu, 11. veljače 2023. u dvorani Narodnog sveučilišta "Sesvete"**.

Nastupili su eminentni glazbenici **Barbara Suhodločan Vrbički** i **Tomislav Parmač** klavirska pratnja. Koncert se je održao u organizaciji Centra za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“ ususret Valentinovu.

Koncertom „Malom Uskrsu“ kojim smo završili proslavu najvećeg kršćanskog blagdana Uskrsa, sesvetska publika uživala je u andeoskim zvukovima harfe u izvođenju vrhunske glazbenice Tajane Vukelić Peić, predivnoj interpretaciji mezzosopranistice Helene Lucić Šego i Srđana Peića na rogu. Koncert je održan **16. travnja 2023. u Pastoralnom centru Župne crkve Svih svetih u Sesvetama**.

Predivno ljetno predvečerje i izvrsna glazbena izvedba u izvođenju dviju vrhunskih glazbenica **Vesne Matane Matić – vokal, klavir i blok flauta** i **Sabine Mikše uz pratnju na gitari**, osvojile su mnogobrojna srca sesvetske publike.

Koncert je održan **7. srpnja 2023. na ljetnoj pozornici** Trga Dragutina Domjanića ispred Narodnog sveučilišta „Sesvete“

Ruben Dalibaltayan, renomirani pijanist i redovni profesor klavira na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu i Mužičkoj akademiji u Ljubljani, održao je solistički koncert u dvorani Narodnog sveučilišta „Sesvete“, koja je u srijedu **11. listopada 2023.** bila pre tijesna za sve one koji su htjeli čuti ovog svjetski poznatog pijanistu. Bravurozna izvedba djela Beethovena i Chopina burno je pozdravljena od sesvetske publike.

Sanja Hrelec, sopran i Tomislav Parmač održali su koncert pod nazivom **“Od Baroka do Moderne”**. **23. studenog 2023., u dvorani Narodnog sveučilišta “Sesvete”**

ADVENTSKI KONCERT u izvođenju predivnih i raskošnih glasova **TRI SOPRANA ONE** oduševio je bojne Sesvećane i uveo nas u čari očekivanja još jednog nam Božića.

Koncert je održan u subotu **9. prosinca 2023. u dvorani Narodnog sveučilišta “Sesvete”**.

Nedjelja, 17. prosinca, tradicionalni Božićni koncert Narodnog sveučilišta „Sesvete“ i Rotary kluba Zagreb – Sesvete, koji se održava dvadesetu godinu za redom s ciljem pomaganja potrebitima u lokalnoj zajednici. Dvorana Narodnog sveučilišta „Sesvete“ u 19 sati.

Na koncertu je nastupio **LANA JANJANIN JAZZ KVARTET**.

Lana Janjanin - vokal i klavir, Tomaž Gajšt – truba, Jošt Lampert - kontrabas i Žiga Smrdel – bubnjevi.

BOŽIĆNI KONCERT – JOSIP PAVLOVIĆ**Četvrtak, 21. prosinca 2023. Galerija dvorane Narodnog sveučilišta „Sesvete“**

U Hrvata je pravo bogatstvo božićnih napjeva, čemu pridonosi velika povijesna tradicija božićnih pučkih napjeva. Na koncertu su izvođeni napjevi iz vrlo stare pjesmarice *Cithara octochorda* iz 1701. godine i koja ima oko 30 božićnih napjeva